



Наша СЛОВА

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!
ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 34(419)

25 ЖНІЎНЯ 1999 г.

ЗВАРОТ ДА ЮРЫСТАЎ І СУДДЗЯЎ БЕЛАРУСІ

Паважаныя прадстаўнікі юрыдычных і судовых устаноў Рэспублікі Беларусь!

Сакратарыят ТБМ вельмі заклапочаны поўным выцясненнем дзяржаўнай беларускай мовы з судовай і юрыдычнай практыкі. Зараз усё справядства ў беларускіх судах і іншых юрыдычных установах вядзецца па-руску. Больш таго, усё часцей судзі патрабуюць, каб удзельнікі судовага працэсу, носьбіты жывой беларускай мовы, якая з'яўляецца дзяржаўнай, размаўлялі з імі толькі па-руску. І гэта ў той час, калі, ў адпаведнасці з дзеючым заканадаўствам, кожны дзяржаўны службовец у аднолькавай ступені абавязаны валодаць дзвюма дзяржаўнымі мовамі.

Зараз, у нялёгкай для Беларусі час, калі ў нашым грамадстве, асабліва пасля 20 ліпеня 1999 г., нарастае сацыяльная і палітычная напружанасць, мы заклікаем Вас паважліва ставіцца да беларускай мовы як дзяржаўнай, актыўна выкарыстоўваць яе ў перапісцы, справядстве, вядзенні судовых працэсаў.

Лічым неабходным нагадаць, што беларуская мова ў XV-XVII ст.ст. была адной з самых дасканалых, у юрыдычным сэнсе, моваў Еўропы і разам з лацінскай шырока выкарыстоўвалася ў юрыдычнай практыцы велізарнай шматнацыянальнай краіны, у Вялікім Княстве Літоўскім, Жамойцкім і Рускім. Адзін з лепшых юрыдычных дакументаў сярэднявечнай Еўропы – Статут ВКЛ – быў напісаны па-беларуску.

Дык чаму Вы, нашчадкі Францішка Скарыны, Льва Сапегі і Францішка Багушэвіча павінны яе цурацца? Родная мова – як маці, яна даецца чалавеку ад Бога і павінна быць з ім да самага скону.

Мы спадзяемся на Вашу сумленне і розум.
12 жніўня 1999 г.

Сакратарыят ТБМ.

Шануюць мову

27 жніўня ў Малдове аб'яўлены выхадны. Малдаване ў гэты дзень адзначаюць нацыянальнае свята "Limba noastră" ("Наша мова").

Сакратарыят ТБМ і рэдакцыя газеты "Наша слова" шчыра віншуюць братні малдаўскі народ з гэтым вялікім святам і спадзяюцца, што калі-небудзь і беларусы будуць так жа шанаваць сваю мову.

Падпіска на "Наша слова" працягваецца

Гарадзенская абласная арганізацыя ТБМ падпісала на чатыры апошніх месяцы гэтага года на "Наша слова" ўсе сярэднія школы г. Горадні, а іх 36, і арганізацыю "ВА Гроднаэнерга". У сваю чаргу, Сакратарыят ТБМ выпісаў нашу газету ў 9 сельскіх бібліятэк Мастоўскага раёна Гарадзенскай вобласці, а таксама ў 62 школы, бібліятэкі і іншыя ўстановы Слоніма, Стоўбцаў і Стаўпецкага раёна, Жодзіна, Чашнікаў, Шаркаўшчын, Шуміліна, Ганцавіч, Нароўлі, Хойнікаў, Іўя, Свіслачы, Фаніпалі. Сакратарыят ТБМ выказвае шчырую падзяку тым беларускім прадпрыемствам, якія ахвяравалі грошы на гэтую акцыю.

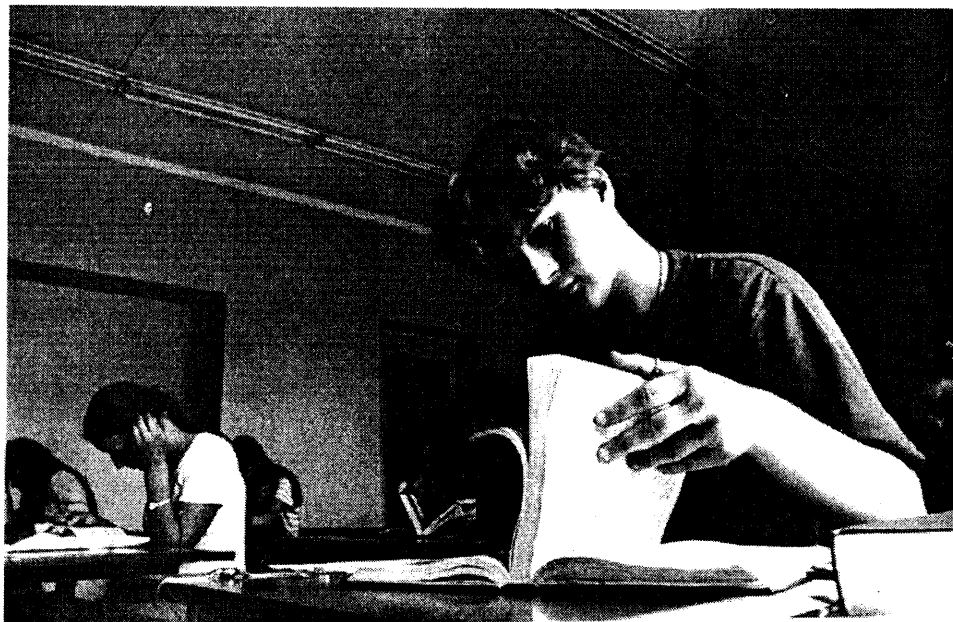
Сакратарыят ТБМ.

ГОМЕЛЬСКАМУ УНІВЕРСІТЭТУ - 70

Свежы струмень унясе новы навучальны год у залы і аўдыторыі Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Францішка Скарыны, які ў верасні адзначыць 70-годдзе. Каля тысячы абітурыентаў увалюцца ў сям'ю яго студэнтаў, звонкія маладыя галасы напоўняць новы будынак фізічнага факультэта.

На здымку: Ідуць экзамены. На перэднім плане – абітурыентка Людміла Мілішчанка. На жаль рэдакцыя не мае звестак ці паступіла Людміла.

Фота Сяргея Халадзіліна, БЕЛТА.



Беларускія СМІ пра беларускую мову

Агляд і каментар Язэпа Палубяткі

Але нядоўгім было пачуццё вольнасці. Не паспелі мы прайсці 4-5 кварталаў па праспекце Скарыны, як за намі пачалося паляванне. Магчыма, падставай з'явілася стужка беларускага ўзору на галаве ці карыстанне беларускай мовай? Бо калі беларус гаворыць на роднай (дзяржаўнай) мове – то ў сучаснай Беларусі гэта часцікам ледзь не крымінал.

В. Барболік

"Народная воля" 30.07.99г.

У якасці прэлюдыі да інтэграцыі ён (прэзідэнт – рэд.) прыбраў з вучэбнага плану такія прадметы, як беларуская мова і гісторыя...

"Славянская дэзінтэграцыя"

"Навіны" 4.08.99г.

Чаму ж я, сын патомных беларусаў, пачынаў пісаць не на роднай мове? Па-першае, у сямігодцы не шанцавала на добрых настаўнікаў роднай мовы. Дырэктара клапаціла, як выкладаецца руская мова. Гэта ж болей хвалявала і раённае кіраўніцтва.

Леанід Левановіч

ЛіМ 6.08.1999г.

Вы на маіх вачах тварылі беззаконне, а я верыў, што Вы не маеце да гэтага адносінаў. Вы тапталі сімвалы, святыя сьвядомым эсыхарам Беларусі, мову, на якой гаварылі мае бацькі...

Адкрыты ліст гр. А.Лукашэнку ад Міхаіла Чыгіра

"Народная воля" 12.08.1999г.

Праўда, у трамваі, тралейбусе альбо нават каля прылаўка ў магазіне па-беларуску не загаворыш.

Вячаслаў Адамчык

ЛіМ 13.08.99г.

Куды ісці – доўгіх роздумаў не было. Хацелася адвесці душу, паразмаўляць з кім-небудзь па-беларуску. Я вельмі люблю сваю мову, але дзе я цяпер пачуеці, як ці на якім мітынгу ці пікеце? А якраз у гэты дзень ладзіўся пікет за беларускую мову на рагу Нямігі і Гарадскога вала. Туды і накіравалася. І сапраўды нагаварылася ўдосталь з незнаёмымі, але блізкімі па духу людзьмі – прыхільнікамі Беларускай мовы.

"База, вязём груз!"

"Народная воля" 11.08.99г.

Ф. СП - 1

Міністэрства сувязі Рэспублікі Беларусь

АБАНЕМЕНТ

на газету
часопіс

63865

індэкс выдання

НАША СЛОВА

(назва выдання)

На 1998 год па месяцах:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
									X	X	X

Куды

(паштовы індэкс)

(адрас)

Каму

(прозвішча, ініцыялы)

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТАЧКА

ПВ	месца	літар
----	-------	-------

на газету
часопіс

63865

(індэкс выдання)

НАША СЛОВА

(назва выдання)

Кошт

падпіскі

120000 руб.

Колькасць

1

пераадрасоўкі

руб.

камплектаў

На 1998 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
									X	X	X

Куды

(паштовы індэкс)

(адрас)

Каму

(прозвішча, ініцыялы)



Паважаныя сябры ТБМ і чытачы газеты "Наша слова"!

У газеце "Звязда" 24 ліпеня 1999 года змешчана вялікае інтэрвю з кіраўніком выдавецтва "Мастацкая літаратура" Георгіем Марчуком, у якім у наш бок зроблены беспадстаўныя, на наш погляд, крытычныя заўвагі і абвешчаныя.

У сувязі з гэтым, Сакратарыят ТБМ звярнуўся да намесніка старшыні Людмілы Дзіцэвіч з просьбай даслаць у газету "Звязда" нашу думку па гэтым пытанню, што і было зроблена. Мы не ведаем, ці надрукуе "Звязда" наш адказ, таму прапануем гэты тэкст сваім чытачам і падпісчыкам да ведама і роздуму. На жаль, палітычныя закіды ў наш бок працягваюцца і гэта прымушае нас быць вельмі пільнымі.

Старшыня ТБМ Алег Трусаў.

Каму незразумелая дзейнасць ТБМ?

"Мне незразумелая дзейнасць Таварыства беларускай мовы. ... Я не ведаю выпадкаў, каб яны прэміравалі каго-небудзь ці праводзілі якіясьці семінары, запрашваючы ў Мінск людзей з глыбіні, прадэманстраваўшы ім, што ў сталіцы не знік ітэрэс да правінцыі".

Георгій Марчук
"Звязда" № 133
24 ліпеня 1999г.

Што звычайна робіць чалавек, калі нічога не разумее ці не ведае. Тым больш, калі ён мае досвед працы з друкаванымі словамі. Ну, вядома, звяртаецца да першакрыніцы. Мы маем справу найчасцей са сведкамі-скрыптумамі, і вельмі рэдка – з жывымі сведчаннімі. Як на маю думку, Таварыства беларускай мовы – жывое яшчэ пакуль, дыхае і працуе. Хоць і хапелася некаму спытаць і зруйнаваць вядомаму арганізацыю, задзіраць непамернай арэнднай платай, зганьбіць судовай справай, пусціць у свет з жабрацкай торбай, выгнаўшы з двара, раскідаўшы гняздо. Але не ўдалося. І сядзібу не аддалі на здэк "новым русским", і газета "Наша слова" пакрысе ачуньвае ад дзяржаўнай "увагі". Так што ёсць у каго спытацца, чым і як жыве Таварыства, колькі людзей прэміравалі, чаму "больш займаюцца палітыкай, чым цэментуюць падмурак нацыянальнай культуры". І прыходзіць, і пытаюцца. Акадэмікі і вучні, пісьменнікі і рабочыя. Яны ж потым становяцца нашымі сябрамі, працуюць па абраных кірунках.

Мяне зацікавіла, ці меў калі-небудзь спадар Марчук хоць якое дачыненне да ТБМ на самой справе, бо ўскосна як пісьменнік, дырэктар выдавецтва павінен быў бы лічыцца нашым прыхільнікам. Але і Ніл Гілевіч, і Геннадзь Бураўкін, а тым больш Алег Трусаў не маглі адшукаць у памяці хоць хвіліну зацікаўленасці Георгія Марчука пакаручэннем лясам арганізацыі, што бароніць родную мову, якая, між іншым, з'яўляецца інструментам працы шаноўнага апанента. І з'явілася думка, што сябра Саюза пісьменнікаў калі і ведае шматпакутны куточак па вуліцы Румянцава, то, відаць, парогі не мелі шчасця быць абіванымі такімі ганаровымі нагамі, як і лідскага газета "Наша слова" не ўдастоілася ўвагі дырэктара сталічнага выдавецтва. А шкада. Калі б такое, хай сабе і прыніжальнае для высокага рангу дзяржаўнага службоўца з з'явішча адбылося б, то не прыйшлося б сур'ёзнаму паважанаму чалавеку выкарыстоўваць струхнелыя савецкія дыскусійныя формы тыпу "сам я Солженицына не чытаў, но я яго осуждаю". "Прачытаўшы" з першых рук пра Таварыства, можна было б ад-

шукаць і цікавую для шаноўнага спадара інфармацыю пра паздкі сяброў Рэспубліканскай Рады ТБМ у беларускія рэгіёны, якіх толькі за апошні 1998 год адбылося больш за 20. У выніку гэтых вандровак перарэгістраваныя або створаныя ўпершыню арганізацыі ТБМ у Віцебскай вобласці, Лідзе, Верхнядзвінску, Глыбокім, Карэлічах, Гарадку, Бабруйску, Касцюковічах, Асіповічах, Уздзе, Бярозе, Клецку і многіх іншых месцах. Мы просім прабаўніцтва ў аўтара артыкула, што не скарыстаўся яго парадай запытаць "у Мінск людзей з глыбіні...", а самі ехалі да іх. Ведаецца, паразважалі, што, як Вы пішаце, "да вёскі кніга амаль не даходзіць", а некаму ж трэба яе данесці (у выдавецтве "Мастацкая літаратура", як мы разумеем, такіх функцыянальных абавязкаў не прадугледжана), вось і вырашылі самі вазіць на грамадскіх пачатках. Так вось з тысячы асобнікаў кнігі і раздалі бязвыплатна ў рамках праграмы падтрымкі беларускамоўных класаў, школ.

З вялікай надзеяй на працягненне перадаем інфармацыю пра прэміраванне "каго-небудзь". Драбиза, вядома, але каля ста пераможцаў двух конкурсаў "Беларусь маімі вачыма", "Беларусь – наш дом у ХХІ стагоддзі" і 142 удзельнікі конкурсу "Блізкая гісторыя: паўсядзённае жыццё ў Беларусі: 1945-1966гг." атрымалі прызы: кампутары, фотаапараты, дыктафоны, касеты, кнігі, падпіску на газеты. Пераможцы апошняга конкурсу наведвалі Нямецкую. Гэтая інфармацыя не вызначаецца таемнасцю: пра яе можна прачытаць у кнізе "Зборнік матэрыялаў і конкурсных прац. Паўсядзённае жыццё ў Беларусі...", якая выдадзена ў 1999 г. у Менску АРхівам найноўшай гісторыі, сумесна з якім ТБМ ладзіла конкурс.

Хочацца шчыра паспакучаць паважанаму спадару Марчуку, які можа бачыць у Польшчы чаргу да пісьменніка па аўтограф, а на ўласнай зямлі не мае часу гэта заўважыць. Аўтар слоў: "Мы павінны наталіць духоўную прагу грамадства" мог бы быць сведкам працы калегаў (па наталенні, вядома) з ТБМ у музеі Я.Купалы, дзе за апошнія 20 гады праведзена больш за 30 паэтычных сустрэч з калегамі апанента (па пры, вядома): Н.Гілевічам, В.Зуёнкам, М.Аўрамчыкам, С.Законнікавым, А.Вярцінскім, М.Мятліцкім, А.Хатэнкай, А.Лойкам, А.Пісьмянковым і іншымі. Не памылюся, калі скажу, што спадару не хапіла часу заўважыць чаргу па аўтограф пісьменніка ў час Лірычнай пятніцы ў Тэхналагічным універсітэце, не ведае сп. Марчук і рупліўцаў ТБМ Пятра Русава, Лідзію Соўпель і іншых, якія

ў Менску "наталяюць прагу грамадства" ведаюць новыя імёны ў літаратуры, а колькі такіх тэбэмаўцаў у рэгіёнах...

Калі ж пісьменнік Георгій Марчук лічыць, што "пісьменнікі жывуць самі па сабе" то, можа, уласным прыкладам народжання гэтых слоў. Колькі гарадоў аб'ездзіла група пісьменнікаў, навукоўцаў: (Ул. Арлю, Г.Бураўкін, Р. Барадулін, Лявон Баршчэўскі, М.Скобла, Н.Гілевіч, С. Законнікаў, С.Адамовіч і інш.), колькі людзей у глыбіні пачулі жывое слова творцаў. Іншая справа, калі перад славутым пэтам зачыняюцца дзверы клуба ці Дома культуры, а ключ губляецца, калі беларускамоўны інтэлігент вымушаны хаваць мову, каб не трапіць у небяспечную сітуацыю пад дубінку, калі бацькі ў роспачы шукаюць дзесяты беларускамоўны клас, калі... Кім, як не сённяшні дзяржавай, створаная гэтая сітуацыя. Калі мова становіцца палітыкай, то аўтаматычна палітыкай вымушана займацца і Таварыства беларускай мовы, каб беларус усвядоміў каштоўнасць роднай мовы, пісьменнік – заганацца сістэмы жыцця самому па сабе, дырэктар выдавецтва – ненадзвычайна сітуацыі ў беларускай краіне, калі друк на 95% – расейскамоўны, а для выдавецтва – "усе аўтары роўныя". Ці не з гэтай славянскай "роўнасці" ўзнікла беларуская няроўнасць? Ці не пара беларусу, адкінуўшы месцачковую рахманасць, пакончыць з практыкай гаварыць на мове начальства, бо ёсць небяспека ў трэцім тысягоддзі загаварыць на "траянцы". І ці не пара выстаўіць рахункі дзяржаве, якая перакінула клопаты пра дзяржаўную мову на плечы грамадскага Таварыства, выдзяляючы "столькі грошай, колькі можна" славянскім базарам ды расейскім кінастудыям. Можа, яно выйшла б справядлівей, чым папіхнуць зямляка, з якім разам працуеш на адной ніве і не хочаш заўважыць той працы. Калі ж шаноўны апанент некалі захаца, то ласкава прапануем адчыніць дзверы ў сядзібу Таварыства беларускай мовы, што на Румянцава, 13, і далучыцца да грамадскай асветніцкай працы, якая, як вядома, дужа няўдзячная, бо вынікі мае і заўважаюцца толькі цераз працяглы час.

Мяркую, што спадар выбера сабе працу па душы: наведзе нядзельны кніжны клуб або літаратурны семінар Славаміра Адамовіча, стане ўдзельнікам кінаклуба і абавязкова набудзе беларускамоўныя відэа- і аўдыёкасеты, а разам з гэтым інфармацыю з першых рук.

Намеснік
старшыні ТБМ
Людміла Дзіцэвіч.

"З ужоўнай моўнай практыкі..."

Працяг

ліся: *тэзаваць, тэзавацца, тэзавацца, тэзаваны*. якія бачым у слоўніку, а ад слова *тэзіс* толькі адно слова – *тэзісны*. Але яго лёгка замяняе *тэзава* (тэзавае форма даклада).

Як бачым, форма *тэза* абгрунтаваная ў беларускай мове, яна падтрымліваецца і ўсімі вытворнымі ад яе словамі.

Паражэнне і параз.

Слоўнікі фіксуюць толькі першае з іх, але ў сучасным друку актыўна выкарыстоўваецца і *параза*: "Суб'ектыўная адчувальнасць культурнага адрознення паступова павялічвалася пасля скасавання ўніяцтва, паразы паўстання 1863-1864 гг. разам з узмацненнем пазіцыяў праваслаўя" (Беларускі гістарычны агляд. Т.4. Мн., 1997. С.35). "Тут пачалася самая цяжкая ў ягоным жыцці бітва, якая прынесла Радзівілу першую паразу" (Геннадзь Сагановіч. Невядомая вайна. Мн., 1995. С.18). "Афіны канчаткова пацярпелі паразу" (Анры Дэн. Гісторыя эканамічнай думкі. Мн., 1996. С.11).

Параза – нульсуфіксаванае ўтварэнне ад *паразіць*: *параз- (іць) -а – параз*. "Беларуска-расійскі слоўнік" М.Байкова і С. Некрашэвіча зафіксаваў: "Параза, ж. – паражэнне" (С.223). Украінская мова таксама мае аднаструктурнае слова (з утваральнай асновай *параз- (іць) -а – параз*) *паразка* (паражэнне), а чэшская і словацкая мовы *porazka*: у польскай мове таксама бытуе суфіксаванае ўтварэнне *porazka*.

Як бачым, з усіх згаданых найбольш эканомнае слова беларускае: *параза*. Яно – вынік надта актыўнага ў сучаснай мове нульсуфіксаванага ўтварэння. *Параўн.*: *суднеў, апавед і расповід, подслух, супраціў* ды падобныя.

Імпрэза. Гэтае слова

было вядомым яшчэ ў старажытнай беларускай мове з значэннем *задум, пачынанне* (М.Прыгодзіч, Г. Ціванова. Старабеларускі лексікон. Падручны перакладны слоўнік. Мн., 1997). Сучасныя слоўнікі яго не фіксуюць. Але ў друку яно выкарыстоўваецца. І дошыць актыўна: "Сёлетні фестываль пабіў рэкорды традыцыйнай летняй імпрэзы па працягласці, бо доўжыўся 9 дзён..." "Большасць людзей, якіх тое водзіцца, цікавілі не столькі мастацкія імпрэзы, колькі мажлівасць бавіць час на "базарным прыволлі" (ЛіМ. 21.08.1998.С.10). "Згядкі пра "Славянскі базар у Віцебску". Чарадзейныя гукі поўнілі атмасферу "шапонаўскага салона" і мкнулі на вакольнае паветра, у спісы садок: рытмичны падчас знаёмы імпрэзаў у радзінным доме кампазітара, у Жалюзавай Воля! (ЛіМ. 7.08. 1998. С.2).

Паводле тэкстаў выкарыстання слова *імпрэза* мае ў сучаснай маўленчай практыцы значэнні *'мера-*

прыжыва, *'выступленне*, *'канцэрт*, *'справа* (рзч). *'захад*, *'мера*".

Слова ўласцівае і польскай мове: *impreza* *'мера-прыжыва, пачынанне, выступленне*".

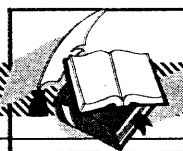
Выспа і востраў. Слова *выспа* як адэкват рас. *остров* засведчыла "Беларуская навуковая тэрміналогія. Вып. 3. Геаграфічныя і касмаграфічныя тэрміны і назовы нябесных цел". Яго – *выспа* – падае "Беларуска-расійскі слоўнік" М.Байкова і С.Некрашэвіча (Менск, 1926.С.71): "выспа ж.остров". Зафіксавалі гэтае слова і многія дыялектныя слоўнікі з значэннем *'востраў*; а таксама *'узгорак, узвышшае месца*, *'высокі бераг ракі*". Бытавала яно і ў старажытнай беларускай мове з значэннем *'востраў*". У народнай мове выступае і ў форме мужчынскага роду *выспы* *'пясчаны ўзгорак*, *астравок*; *выспы*". Гэта наводзіць на думку, што першасным значэннем слова *выспа* было *'пясчаны астравок, узгорак сярод абсяжнай вады*". Дарэчы, этымалагічна – *'абмытая (абводненая) зямля*"; корань у слове *востраў* – той, што і ў *струіне* (рас. струя), г.зн. *'абмытыя водай*".

Слова бытуе і ў польскай мове (*wyspa* *'востраў*), што, відаць, і дало падставу абмежаваць у беларускай мове выкарыстанне слова *выспа*, надаўшы яму больш вузкае значэнне (*'пясчаны востраў*), а агульнамоўным зрабіць *востраў*. Аднак "Тлумачальны слоўнік беларускай мовы" не пацвярджае вышэйшых РБС—523. На с.580 (Т. 1. Мн., 1977) чытаем: "Выспа, ж. невялікі востраў, часцей пясчаны. Сярод гэтых лясоў сустракаюцца выспы, абкружаныя балотамі". Дарэчы, слова *востраў*, якое падае гэты слоўнік, таксама мае аналагічныя з *выспа* значэнні – *'узвышшае сярод балота, грудок, выспа*" (Тамсама.С.507).

Усё згаданае дае падставу лічыць слова *выспа* агульнамоўнаю лексічнаю адзінкаю, адэкватам слова *востраў*. Параўн.: "Як звычайна ў гэты дзень ля мемурыяла на "выспе слёзаў" адбылася ўрачыстая цырымонія" (ЛіМ.20.02.1998г.).

І ніяк тут нельга пагадзіцца з "Тлумачальным слоўнікам" 1996 года, які безапелальна сцвярджае (даслоўна паўтарыўшы праз дваццаць гадоў свайго папярэдніка): "Выспа, -ы, ж. невялікі востраў, часцей пясчаны". (с.133). Дарэчы, тут бачым і штучнае: "прым. *выспенны*", хоць натуральным ёсць *выспавы* (як і *извивы*). А тым болей з 2-7 перавыданнямі РБС-53, якія нічога не змянілі параўнальна з тым, што было засведчана 40 з лішкам гадоў таму. Так, у РБС-98 (Т.1.С.373) бачым: "Остров м. Востраў, -рава м.; (песчаный) выспа, -пы, ж.".

(Працяг у наступным нумары).



Самаадданае служэнне Бацькаўшчыне

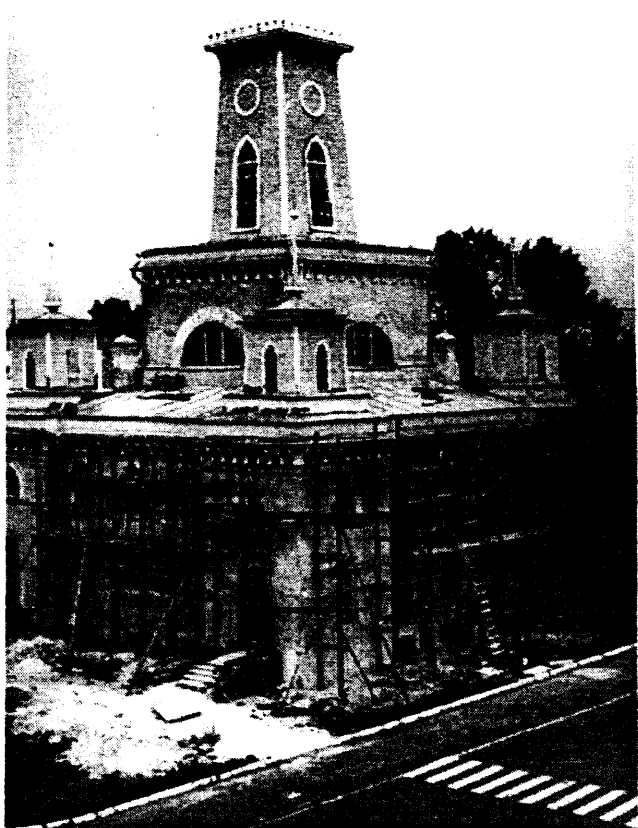
Да 125-годдзя са дня нараджэння Аляксандра Уласава

Гісторыя Беларусі, як гісторыя кожнай краіны мае ў сваіх шэрагах шмат яркіх асобаў: таленавітых паэтаў, пісьменнікаў, грамадскіх дзеячоў, людзей апантаных, чыё імя і дзеянні ва ўсіх на слыху. Але побач з імі заўжды ёсць людзі, якія не афішуюць свайго "я", але дзеля той ці іншай ідэі працуюць шчыра, самааддана, як бы так мовіць, чыняць усю асноўную чарнавую працу, якой звычайна цураюцца ці не ўмеюць рабіць лідары. Бадай да людзей такога кшталту можна аднесці і Аляксандра Мікітавіча Уласава – беларускага грамадскага дзеяча, выдаўца публіцыста, мемуарыста, прыкладна так характэрызуюць яго афіцыйныя крыніцы. Але больш ганарова і шануюна гучыць бадай што адно вызначэнне: выдавец "Нашае Нівы". Для свядомага беларуса гэта бадай што больш чым вызначэнне. Нарадзіўся Аляксандр Уласаў 16 жніўня 1874 года ў Вілейцы. Адукацыю набыў у Пінскім духоўным ды Лібаўскім рэальным вучылішчах. З 1899 па 1905 гады навучаўся ў Рыжскім палітэхнічным інстытуце. Яшчэ ў гады навучання далучаецца ў Менску да Беларускай Рэвалюцыйнай Грамады і надалей звязвае свой лёс з братамі Луцкевічамі. Прымае актыўны ўдзел у тагачасных краёвых мерапрыемствах. Сярод іншых выступае арганізатар Беларускай сацыялістычнай Грамады ды ўваходзіць у яе кіраўнічыя органы. Царскія рэпрэсіі 1905 – 1906 гадоў змусілі яго разам з братамі Луцкевічамі перабрацца да Вільні. Абставіны часу вымушаюць змяніць форму дзейнасці. Вырашаецца пытанне выдавецкай дзейнасці і Аляксандр Уласаў становіцца выдаўцом першае беларускае газеты "Наша Ніва" і здзяйсняе гэтую працу з 1906 па 1914 гады. Акрамя таго ён яшчэ выступае як рэдактар беларускіх часопісаў "Саха" ды "Лучынка", з'яўляецца адным з арганізатараў віленскага выдавецкага таварыства "Наша хата". Аляксандр Уласаў, бадай што быў адзіным мажым чалавекам з усіх віленскіх беларускіх дзеячоў таго часу. Ён меў фальварак Мігаўка пад Радзавічамі. З гэтага фальварка мусіў жыць сам, бо другіх прыбыткаў не меў. Не глядзячы на гэта ён аплачваў кватэру для ўсяе рэдакцыі "Нашай Нівы".

Акрамя гэтага Уласаў прыняў непасрэдны ўдзел у выданні беларускіх календароў, "Зборнікаў "Нашай Нівы", а таксама кніг Якуба Коласа, Адама Ш., Максіма Багдановіча, Элізы Ажэшкі і іншых. Як усе палітычныя ды грамадскія дзеячы меў ад уладаў непрыемнасці. У 1910 годзе за публікацыю ў "Нашай Ніве" артыкула "Дума і народ" на два месяцы быў пазбаўлены волі.

Не глядзячы на шматлікія палітычныя перамены, ён застаўся ў Вільні. І ў свой час, калі на заходніх абшарах Беларусі стала ўсталявалася польская ўлада Аляксандр Уласаў працягвае працаваць на Беларусь і змагаецца за беларускасць. У гэты час ён абіраецца беларускім сенатарам польскага сейму, уваходзіць у беларускі пасольскі клуб, мае непасрэднае дачыненне да стварэння Беларускай сялянска-рабочай Грамады, самай масавай арганізацыі на абшарах Заходняй Беларусі ў дваццатыя гады. Акрамя гэтага прымае актыўны ўдзел у працы Таварыства Беларускае школы і іншых культурна асветніцкіх арганізацый. У гэтага чалавека шырокае кола дзейнасці, асабліва цікавяць яго аграрныя пытанні ("Аб гаспадарцы на хутарах і шнурках". 1909г.) Ён і аўтар успамінаў "Дні жыцця". Сваім жыццём, сваёй дзейнасцю Аляксандр Уласаў апраўдаў тое энцыклапедычнае вызначэнне цалкам: беларускі грамадскі дзеяч, выдавец, публіцыст, мемуарыст. Ён, як нарадзіўся, так і памёр беларусам.

Язэп Палубятка.



ЮБІЛЕЙ МІТРАПАЛІТА БАПЦ УЛАДЫКІ МІКАЛАЯ

18 ліпеня, у нядзелю парафія БАПЦ св.Кірыла Тураўскага ў Таронта, Канадзе, святочна адзначыла 45-я ўгодкі святарства й 30-я ўгодкі япіскапскага сану Дастойнага Мітрапаліта, Першаерарха БАПЦ Уладыкі Мікалая.

Урачыстасці пачаліся зраніцы ў царкве Багаслужбай. Пасля гімну "Магутны Божа" вернікі перайшлі ў залю БР-ГЦ, дзе адбылася святочная застольная бяседа пад кіраўніцтвам старшыні Парафіяльнай рады Аляксандра Бушкевіча.

Вітала Яго Праасвяшчэнства Праасвяшчэннейшага Мітрапаліта Першаерарха БАПЦ Уладыку Мікалая з юбілеем ад імя Каардынацыйнага Камітэту Беларусаў Канады старшыня яго др.Раіса Жук-Грышкевіч:

"Вітаем Вас, Дастойны Уладыка, з 45-мі ўгодкамі Вашай ахвярнай душпастырскай службы Богу, Бацькаўшчыне-Беларусі, Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўнай Царкве. Жадаем Вам добрага здароўя, фізічнай і духовай сілы прадаўжаць на многія яшчэ годы так істотную для нас, для Беларусі Вашую душпастырскую дзейнасць.

Дарагія Суродзічы! 45 год таму, вясной 1954 году, наш Уладыка, тады Міхась Манукевіч, паспяхова закончыў студыі ў духоўнай праваслаўнай Семінары ў Вініпегу і там-жа быў вывечаны ў святары. Вось жа гэты, надзвычай важны ў жыцці святара, юбілей сёння мы свята з вамі адзначаем.

45-ці гадовая душпастырская дзейнасць Уладыкі Мікалая была заўсёды цесна звязана з беларускім нацыянальным грамадскім жыццём у Канадзе.

Як мы ведаем, з заснаваннем ў 1948 г. Згуртавання Беларусаў Канады, у Канадзе пачалося беларускае нацыянальнае арганізацыйнае жыццё.

Мэты і шляхі яго былі вызначаны нацыянальнай элітай нашай групы, а дакладней Вінніэнтам Жук-Грышкевічам, гэтак:

1. Нам патрэбная моцная нацыянальная арганізацыя, верная ідэалам 25 сакавіка, Ураду і Радзе БНР.
2. Беларуска нацыянальная арганізацыя павінна мець, як маральную апору сваю Беларускаю Аўтакефальную Праваслаўную Царкву.
3. Нацыянальная арганізацыя мусіць мець матэрыяльную базу. Трэба мець свой для грамадскага карыстання, беларускі дом, сваю Крэдытовую суполку.

Маючы акрэсленую мэту дзеяння, мы, сябры ЗБК, крок за крокам імкнуліся нашыя мэты рэалізаваць. Кіраўніцтва ЗБК занялося справай куплі беларускага дому, што было складаным, бо ніхто з нас не меў ані грошай, ані нават свайго кутка. Ды таксама нам трэба было знайсці беларускага святара, які падпарадкоўваўся бы юрыдычнай БАПЦ. Такого блізка ня было.

Адзін пасярод нас малады сябра, Міхась Манукевіч, ідучы за нутраным голасам-пасланствам вырашыў пасвяціць сваё жыццё службе Богу і Бацькаўшчыне-Беларусі. На гэта патрэбная была яму не толькі духова, але і тэалагічная падрыхтоўка. Таму ён накіраваўся ў Вініпег у духоўную, украінскую дарэчы, семінарыю, якую ў травні 1954 году паспяхова закончыў, і там-жа быў вывечаны ў святарскі сан.

У Таронта тым часам пад канец лета 1954 году ЗБК купіла першы беларускі дом у Канадзе, што на вуліцы Дандас 1000. Старшынём ЗБК быў тады св. пам.маг. Алесь Грыцук, сакратаром – св.пам.Мікола Ганько. З двух найпрыгажэйшых пакояў дому пабудавалі мы першую ў Канадзе капліцу БАПЦ Св. Кірылы Тураўскага. Як помнік св.пам.Мечыславу Рачыцкаму, дзейнаму сябру ЗБК, дагэтуль у нашай царкве знаходзіцца, па мастацку зроблены ім, Царскія дзверы Іканастан.

Першая Богаслужба ў БАПЦ ў Таронта, якую ўрачыста адправіў айцец Міхал Манукевіч, адбылася 2-га кастрычніка, 1954 году. Псаломшчыкам і кіраўніком хору быў св. пам.Пётра Слаўко, бацька Ніны Чорнае, а ейная матка св.пам.сп-ня Слаўко была галоўнай пеўчай, бо ведала царкоўныя напевы. А 20-га лістапада гэтага ж 1954 года адбылося ўрачыстае асвячэнне Беларускага Дому ў Таронта Яго Праасвяшчэнства Архіепіскапам БАПЦ Уладыкам Васілём з Нью Ёрку ў прысутнасці вялікай колькасці суродзічаў з Канады й ЗША, чуюць не ўвесь Клівэлэнд прыехаў.

І так, не глядзячы на цяжкія і маральны выт, якім быў раскол ЗБК у 1952 годзе, Згуртаванне Беларусаў

Канады ўжо ў 1954 г. здабыло сабе матэрыяльную і рэлігійную базу. Мела сваю беларускую царкву, свайго святара, свой дом, а з 1953 году, сваю касу Самапомачы, мела сваю газету "Беларускі Эмігрант", які збіраў беларусаў Канады пад крыллі ЗБК, ды прыходу БАПЦ.

Праз 5 год сялібай ЗБК быў дом на Дандас 1000. У 1959 годзе ЗБК гэты дом прадае і грошы з прадажы ўкладае ў куплю Беларускага Рэлігійна-Грамадскага цэнтру на 524 Ст.Кларэнс Аве. у Таронце. Будынак гэты быў набыты ў канцы жніўня 1959 года, а 21 і 22 лістапада, пасля рамонтаў, уладжання капліцы-царквы, адбылося ўрачыстае яго асвячэнне з удзелам Яго Праасвяшчэнства Архіепіскапа БАПЦ Уладыкі Васіля з Нью Ёрку.

Дык у жніўні споўніцца 40 год БР-ГЦ на 524 Ст. Кларэнс Аве. У Таронта. Але ж, каб купіць дом у Таронце, патрэбныя грошы. Іх трэба было сабраць з грамадства. Гэтай справай ужо даўно займалася Гал. Управа ЗБК і газета "Беларускі Эмігрант", ды наш а.Міхал, сёняшні Уладыка Мікалай, энергічна і ахвярна аддаецца справе здабывання фондаў на фінансаванне царквы ды БР-ГЦ. Ён ездзіць па ўсіх бліжэйшых і далёкіх асяродках, дзе толькі жывуць беларусы, расказвае ім пра куплю беларускага дому, у якім пабудавана царква і просіць аб ахвяры, у беларусы адгукаліся пазытыўна. Наогул трэба прызнаць, нашае беларускае грамадства ахвярнае, таму мы маглі дружна шмат што і асягнуць.

Агульна прынята, што святара ўтрымоўвае парафія. Але наш айцец Міхал у нядзелі і свята служыць у царкве, а на працягу тыдня працуе на фабрыцы, каб зарабіць на сваё ўтрыманне. І гэтак працаваў ён на фабрыцы праз пятнаццаць год аж да часу, калі ў 1969, стаўся епіскапам. Тады грамадства сказала, што епіскап не можа працаваць на фабрыцы.

Уладыка Мікалай, калісь айцец Міхал, быў заўсёды цесна звязаны з усім беларускім нацыянальным жыццём у Канадзе. Недзе перад 1970 годам Уладыка Васіль стараецца аб новага беларускага епіскапа. Не дарма-ж ён, назіраючы за душпастырскай і беларускай дзеянню айца Міхала, звярнуўся якраз да яго з прапановай, ці не згадзіўся бы ён узяць на сябе такі цяжар, такую адказнасць, як епіскапскі сан. Айцец Міхал пэўне-ж мусіў добра заглянуць у глыбіню свае душы, каб даць адказ. Відавочна тут была Божая Воля. Ісус Хрыстос як сваіх апосталаў, пасылаў айца Міхала і казаў яму: "Вазьмі свой крыж і ідзі за мною" І айцец Міхал узяў свой крыж, як бы цяжкім ён не быў. пайшоў і ідзе ўспяж за Ісусам Хрыстом.

Пра сваю дзейнасць, як епіскапа а пасля Першаерарха БАПЦ найляпей раскажаў бы нам сам Уладыка. Што мы ведаем, гэта тое, што ён ўвёў у багаслужбы у нашай царкве ў Таронта беларускую мову. На гэта патрэбны былі яму беларускія пераклады праваслаўных багаслужбаў, і ён над імі цэлымі гадамі працаваў і дзякуючы перадусім яму цяпер БАПЦ іх мае і можа імі карыстацца.

І сёння мы, дарагі Уладыка Міхал, хочам выказаць нашу глыбокую да Вас пашану і ўдзячнасць за Вашую ахвярную працу, накіраваную для нашага духовага дабра і здароўя, для нашага духовага – рэлігійнага і нацыянальнага жыцця і сёння мы молім Усявышняга, каб захаваў нам Уладыку Мікалая ў добрым здароў'і, працаздольнасці яшчэ на многія годы.

Жыве Уладыка Мікалай! Жыве Беларуска!

Аляксандр Бушкевіч прычытаў прывітанне Уладыку Мікалаю ад Старшыні Рады БНР Івонкі Сурвіллы. Віталі Уладыку Кастусь Акула, Барыс Кірка і іншыя сябры. Пялі мы яму "Многія лета". Сакратар Парафіяльнай рады Надзея Дробіна і Алесь Кот уручалі яму падарункі. На праграму Урачыстасці складаліся і вакальныя нумары. Ірына Мартусевіч, студэнтка палітычных навук у Еркскага універсітэта, мілагучным галаском выканала пад гітару тры песні: "Белавежская пушча", "Беларусь" і сэрца кранальнае:

Я ад вас далёка, бацькаўскія гоні, —

На чужое неба ўжо гляджу сягоння.

Але думкай, сэрцам толькі вас я знаю.

Як і жыў, жыву я ў сваім родным краю.

На канец прамаўляў Уладыка Мікалай. Ён запавядаў нам, што ў кожнай працы трэба быць чэсным і усё, што робім, рабіць з любоўю.

Гімнам "Магутны Божа" закончылі мы святкаванне юбілею Уладыкі Мікалая.

Раіса Жук-Грышкевіч

ЧАЧЭРСКАЯ РАТУША

Унікальная помнік архітэктуры – пяцікупальная ратуша ХVIII стагоддзя доўгія гады ўпрыгожвае гарадскую плошчу Чачэрска. Зараз такіх драўляных збудаванняў ў Беларусі няма. Узведзена ратуша ў канцы ХVIII ст. Цяпер яна патрабуе рэстаўрацыі, і тут працуюць спецыялісты гомельскага прадпрыемства "Будаўнік".

На здымках:

1.Ратуша ў Чачэрску.

2. Будаўнікі-аздабляльнікі Віктар Траціннікаў, брыгадзір Андрэй Валавікоў, Сяргей Журкоў і Аляксандр Перакладу.

Фота Сяргея Халадзіліна, БЕЛТА. –0–НГ/ЯЧ



Добры дзень, паважаная рэдакцыя “Нашага слова”!

Добра што на Беларусі існуе “Наша слова”, якое нясе людзям прыгажосць роднай мовы і памнажае любоў да яе, не дае забыць нам, беларусам, “хто мы і адкуль” і за гэта вам вялікі дзякуй!

Пишу вам, каб падзяліцца сваімі думкамі пра падзеі, і пры чым трагічныя для кожнага сапраўднага беларуса, якія адбываюцца зараз у нашай краіне і грамадстве.

Гісторыя нашай Беларускай зямлі багатая на імёны і падзеі. Немагчыма яе ўявіць без Францішка Скарыны, які нам вядомы, як першадрукар не толькі беларусаў, але і ўсіх усходніх славян; без Міколы Гусоўскага, які ў сваёй паэме “Песня пра зубра” праславіў на ўсю Еўропу Беларусь і яе мужны і свабодалюбівы народ; без Льва Сапегі, стваральніка Статута Вялікага княства Літоўскага 1588 года, які нават лічыцца першай беларускай канстытуцыяй; без бітвы пад Дуброўнай (Грунвальдам) 15 ліпеня 1410 г. найбуйнейшай бітве Сярэднявечча, у якой аб’яднанае войска ВКЛ і Польскага каралеўства разбіла крыжакоў царкоўна-рыцарскага Тэўтонскага ордэна; без слаўтай Аршанскай бітвы, 8 верасня 1514 г. у якой беларускае войска ўшчэнт разбіла амаль утвая большае войска Маскоўшчыны.

І гэта толькі некалькі слаўных старонак нашага мінулага. Так, была вялікая дзяржава, быў вялікі народ, з сваёй нацыянальнай ідэяй, з сваёй нацыянальнай рэлігіяй, — вуніяцтвам, якое ў спалучэнні з нацыянальна—культурнымі традыцыямі і беларускай мовай — стала сваёасаблівым сімвалам адзінства і згуртавання беларускага народа, з сваёй, і па-свойму вялікай мовай, — мовай, — якую любілі і шанавалі, мовай, якая ў Вялікім княстве Літоўскім выконвала функцыю дзяржаўнай, на ёй выпрацоўваліся заканадаўчыя кодэксы і акты, мова, якая гучала і ў сялянскіх хатах, і на вуліцах гарадоў, і ў замкавых і земскіх судах, у гарадскіх маністратах і магдэбургіях, карацкіх канцылярыях.

Але час мяняецца, і ў новых гістарычных умовах сярэдзіны ХУІІ ст., з прычыны ўзмацнення польскай экспансіі (вынік Люблінскай вуніі падпісанай 1 ліпеня 1569 г. паміж Польскім каралеўствам і ВКЛ) і пераймання чужой мовы беларускай шляхты ў сітуацыі двухмоўя беларуская мова прыходзіць у заняпад. І ўрэшце пастановай Сойму 1696г. статус дзяржаўнай мовы на тэрыторыі Княства быў замацаваны за польскай мовай. Калі проста казаць пачалося “апалячванне” і “акаталічванне” беларускага народа.

Пад канец ХУІІІ ст. Рэч Паспалітая прыйшла ў глыбокі палітычны крызіс. Спраба правесці ў краіне рэформы прывялі да падзелу яе межаў паміж Расейскай імперыі,

Прусіі і Аўстрыі. У выніку гэтых падзелаў беларускія землі апынуліся пад уладай Расеі.

Зноў пачалася паланізацыя беларускага народа, толькі ўжо “русіфікацыя” і “аправаслаўненне”. Першы ўдар быў зроблен расейцамі па рэлігіі. Вуніяцты ў адрозненні ад беларусаў праваслаўных і католікаў былі найбольш устойлівыя да паланізацыі. Расейцы пачалі схіляць у праваслаў’е самых высокіх кіраўнікоў вуніяцкай рэлігіі. І не памыліліся. У лютым 1839 г., тыя падпісалі акт аб уз’яднанні беларускай вуніяцкай царквы з расейскай праваслаўнай. Наступны ўдар быў нанесены па беларускай мове — царскі ўрад забараніў беларускаму народу карыстацца роднай мовай. (нават забаранялася ўжываць такія словы як Беларусь, беларус, беларускі).

Пад час паўстання пад кіраўніцтвам Тадэвуша Касцюшкі ў 1794 г. ; расейска-французскай вайны 1812г.; паўстання 1863-1864г.г. пад кіраўніцтвам Кастуся Каліноўскага, утварэння ў 1918 г. БНР былі зроблены спробы аднавіць беларускую дзяржаўнасць, адраджыць беларускую мову і вуніяцкую рэлігію. Але ніводная з іх паспеху не прынесла. У 1918 годзе, пасля Кастрычніцкай рэвалюцыі, беларуская інтэлігенцыя паспрабавала аднавіць незалежнасць Беларусі. 9 сакавіка 1918 г. была ўтворана Беларуска Народная Рэспубліка. Праіснавала яна толькі некалькі месяцаў, таму што стала на шляху бальшавіцкай ідэі “сусветнай рэвалюцыі”. У 20-я гады на Беларусі пачалася так званая палітыка беларусізацыі (палітыка па садзейнічанню нацыянальна-культурнага будаўніцтва). Але і яна супярэчыла поглядам камуністаў і асабліва Сталіну, у выніку чаго была гвалтоўна спынена. У 30-я гады, пачаліся сталінскія рэпрэсіі, лагеры, турмы, потым у 1939 г. другая Сусветная вайна, а пасля зноў — рэпрэсіі, турмы, лагера.

У 1991 г. мы, беларусы, усё ж такі дамагліся аднаўлення сваёй дзяржаўнасці. Атрымалі незалежнасць аб якой так марылі нашы прапрадзеды і дзяды. Беларусы сцяпеўшы польскі, царскі, нямецкі, савецкі прыгнёт, прайшоўшы праз расейска-французскую вайну, царскія астрогі, першую і другую Сусветную вайну, праз бальшавіцкія лагеры і турмы безумоўна заслужылі сваю незалежнасць і надзею на лепшае будучае. У гэтыя годны пачалося паступовае адраджэнне беларускай культуры, нацыянальнае ўваскрэшэнне. Пачала абуджацца гістарычная памяць беларускага народа. Але прайшоўшая ў 1994 г. новая ўлада, зноў адкінула ў бок усё нацыянальнае. Пачалі зноў як пры польскай, царскай, бальшавіцкай уладзе зачыняць і так не шматлікія беларускамоўныя школы і класы, пачалося навязванне расейскай мовы (не

першае ў нашай гісторыі) ў выніку закону аб дзяржаўных мовах Рэспублікі Беларусь (расейская і беларуская мовы па сапраўднаму дзяржаўныя і роўныя толькі на паперы, беларуская мова лічыцца дзяржаўнай толькі на ёй.). Русіфікуюцца ўсе сферы жыцця (не ўжо русіфікаваны), сродкі масавай інфармацыі. Паглядзеўшы “наша Беларускае тэлебачанне” і паслухаўшы “наша Беларускае радыё” не разумееш, ці гэта расейцы смяюцца з нашай мовай, ці мы смяёмся з расейскай. Забаронены нашы старажытныя нацыянальныя сімвалы бел-чырвона-белы сцяг і герб “Пагоня”, пад якімі загінула шмат сыноў Беларусі пад Грунвальдам (ды не толькі тут) ратуючы Усходнюю Еўропу ад крыжацкай навалы, расейцы (тады іх называлі маскалямі) адмовіліся нам дапамагчы ў гэтай бітве, а ў бітве пад Воршай мы ратавалі пад гэтымі сімваламі ад маскалёў сваю незалежнасць. І перамаглі. Усё гэта ўжо забыта? Імі, чыноўнікамі і саноўнікамі, душапрадаўцамі і здраднікамі можа і забыта. А намі, беларусамі ніколі!

Няўжо мы беларусы і наша мова не мае права на існаванне, на роўнае месца сярод іншых народаў і моў. Няўжо Беларусь не можа быць самастойнай. Беларусь даўшая свету такіх майстроў слова як М.Багдановіч, Я.Купала, Я.Колас, У.Караткевіч, В.Быкаў. беларуская зямля нарадзіла шэраг выдатных дзеячаў, якія праславіліся далёка за яе межамі. Гэта Казімір Семяновіч. Вынаходнік шматступеневай ракеты, і Якуб Наркевіч —Ёдка, адкрыццель радыё, і Леў Аршавіч, выдатны вучоны ў галіне кіравання тэрмадынамічнай сістэмай, і Аляксандр Чыжэўскі, заснавальнік геліялогіі, і Барыс Кіт, выдатны фізік, матэматык і хімік і многія іншыя. І што пасля гэтага Беларусь, беларусы і беларуская мова не мае права на існаванне? Канешне мае! Мае займаць роўнае месца сярод іншых краін, народаў і моў. Мае! Нашы продкі даказалі гэта свету, і нам, ім нашчадкаў, засталася даказаць гэта самім сабе і паверыць у гэта.

Мне здаецца адзінае, што зараз можа аб’яднаць, згуртаваць і ўваскрэсіць вялікі беларускі народ, гэта свая нацыянальная ідэя, нацыянальная рэлігія-вуніяцтва і беларуская мова.

“Кажуць мова мая аджывае
Век свой: ці ж ёй знікнуць пара.
Для мяне ж яна вечна жывая,
Як раса, як сляза, як зара...”

Жыве Беларусь! І будзе жыць Беларусь.

З пагадзі да Вас Андрэй М. (Ворша).

Вынікі перарэгістрацыі арганізацый і суполак Т Б М імя Францішка Скарыны

№№ п/п	Назва арганізацыі	Кіраўнік арганізацыі	Тэлефоны	Паштовы адрас	Дата перарэг-цыі	Колькасць суполак	Колькасць сяброў
3. Гарадзенская вобласць							
1.	Гарадзенская абласная арганізацыя	Місцюкевіч Аляксандр Іванавіч	х.31-53-78	230005, г. Горадня, вул. Дзяржынскага, 123-74	27.06.99	76	911
2.	Гарадзенская гарадская арганізацыя	Пяткевіч Аляксей Міхайлавіч	с.47-09-64 х.33-67-58	230009, г.Горадня, вул.М.Горкага, 78 - 13	14.05.99	10	317
3.	Гарадзенская раённая арганізацыя	Буднік Іван Хведаравіч	с. 45-33-56	230029, г. Гародня, вул.Горкага, 51, раённы аддзел адукацыі 12	14.05.99	12	165
4.	Ваўкавыская раённая арганізацыя	Галаскок Іван Міхайлавіч	2-76-89	231900, г. Ваўкавыск, вул.Савецкая, 34	27.06.99	4 (1)	25
5.	Ваўкавыская суполка “Усход 29”	Кавальчук Мікалай Міх-віч	2-67-97	231900, г.Ваўкавыск, вул.Заатэхнічная 7-6	27.06.99	(1)	(?)
6.	Дзятлаўская раённая арганізацыя	Грышан Мікалай Паўлавіч	21-0-29	231460, г.п. Дзятлава, вул. Леніна, 29	14.05.99	5	87
7.	Карэліцкая суполка	Начотка Андрэй Ал-дравіч	скарб. тэл. (01596) 2-21-93	231430, Карэліцкі р-н, в.Тарасавічы, д.2	27.06.99	1	18
8.	Лідская раённая арганізацыя	Анацка Лявон Яўгенавіч	5-33-42	231300, г. Ліда, вул. Багратыёна, 6-108	14.05.99	38	225
9.	Лідская гарадская арганізацыя	Суднік Станіслаў Вацл-віч	2-77-56	331300, г. Ліда, вул. Зарэчная, 5-17	14.05.99	23	191
10.	Мастоўская суполка	Сабасцян Аляксей	(01515) 2-11-15	231600, г. Масты, вул.К.Цэткін, 9-16	27.06.99	1	12
11.	Наваградская суполка “Узвышша”	Гнябко Фаіна Канстанцін-на	2-07-28	231400, г.Наваградак, А.Міцкевіча, 38-12	27.06.99	1	8
12.	Смаргонская раённая арганізацыя	Дзеркачова Любоў Рыгор-на	5-14-98	231000, г.Смаргонь, вул.Юбілейная, 9-20	27.06.99	3	10
13.	Слоніўская суполка	Трафімчук Таццяна Уладзіміраўна	с.1-18-56 х.4-22-14	231800, г.Слонім, вул.Брэсцкая, 103-1-61	14.05.99	1	14
4. Гомельская вобласць							
1.	Жлобінская гарадская арганізацыя	Сідарэнка Валеры	с.5-45-47	247200, Гомельская вобл., г.Жлобін, мікрараён-19, д.3 кв.75	14.05.99	3	9
2.	Жыткавіцкая раённая арганізацыя	Нікановіч Васіль Васільевіч	с.2-16-32 х.2-22-01	247 960, Жыткавічы, вул.Паўднёвая, 14-11	14.05.99	4	82
3.	Мазырская гарадская арганізацыя	Піскун Людміла Аляксееўна	х.2-33-53	247710, г.Калінкавічы, вул.Гагарына, 54-1	14.05.99	3	45
4.	Светлагорская раённая арганізацыя	Болбас Вадзім Іванавіч	(02342)х.20-2-04	247400, Светлагорск, мікрараён-2, д.13,кв.2	14.05.99	5	28
5. Магілёўская вобласць							
1.	Магілёўская абласная арганізацыя	Булавацкі Міхаіл Пятровіч	(0222) х.22-70-51	212030, г.Магілёў, вул.Ленінская, 33 - 317	27.06.99	26	319
2.	Магілёўская гарадская арганізацыя	Клімуць Яраслаў Іванавіч	х.42-44-40 с.22-10-39 с.22-88-57	212038, г.Магілёў, пр-т Дзімітравы, 54 - 153	14.05.99	15	224
3.	Асіповіцкая раённая арганізацыя	Барэль Таццяна Уладзім - на	х.6-20-30 с.23-7-76	213760, г.Асіповічы, вул.Вакзальная, 38-4	14.05.99	5	24
4.	Бабруйская суполка	Маліноўскі Віктар Леан-віч	х.4-18-51	213822, г.Бабруйск, вул.М.Лынькова, 43-4	14.05.99	1	17
5.	Горацкая раённая арганізацыя	Кротава Святлапна Сярг-на	(02233) 2-34-87	213410, г.Горкі, зав.Шмідта, 8, п.2	14.05.99	3	41
6.	Касцюковіцкая суполка	Леўчанка Людміла Пятроўна	(02245) 2-31-57	213640, г.Касцюковічы, вул.Ленінская, 123-62	14.05.99	1	3
7.	Шклоўская суполка	Грудзіна Аляксандр Пятровіч	32-0-34	213010, г.Шклоў вул.К.Маркса, 35-5	27.06.99	1	10



Нацыянальны клопат

Пасля з'яўлення ў друку артыкула Юліі Лагашовай "Человек владеет языком или язык человеком?" (Вечерний Брест) за 7 лютага 1999г.) я звярнулася да рэдактара газеты з прапановаю ўзяць інтэрвю і ў мяне. Бо згаданы падзеі, пададзеныя ў артыкуле тэндэнцыйна, мне і маім калегам бачацца паіншаму. Тая самая журналістка акрэсліла кола пытанняў, на якія я адказала пісьмова, каб забяспечыць належную меру дакладнасці і выверанасці ўласнае пазіцыі. Але, на жаль, падрыхтаваны матэрыял з-за няпэўных прычынаў не быў прыняты да друку. А паколькі, лічу, тут сышліся два радыкальна процілеглыя падыходы да справы беларушчыны, спадзяюся, публікацыя прыдасца "Нашаму слову".

Юлія Лагашова: *"Почему, на Ваш взгляд, потерпела крах кампания всеобщей белорусизации (обращение и т.д.) 1991 – 1993 годов?"*

-- Не пагаджуся, што меў месца "крах кампаніі всеобщей белорусизации". На пачатку 90-х гадоў у суверэннай Рэспубліцы Беларусь разгортвалася дзяржаўнае будаўніцтва і беларускамоўная адукацыя была неад'емным звяном гэтага працэсу. Гвалтоўнае звужэнне функцыяў беларускае мовы ў грамадстве пасля ганебнага рэферэндуму 1995 году, адмена праграмаў нацыянальнае адукацыі на беларускай мове сведчыць пра разбуральныя ўнутрыдзяржаўныя працэсы, а не пра "няўдалую кампанію беларусізацыі". Але я не схільная адкідаць слова кампанія, бо яно ці не найлепей падыходзіць да падзеяў, што адбываліся ў Берасці летам 1988 года, калі мы – краёўцы, сябрыніцы (ад 1986 году ў горадзе працавала першае беларускае нефармальнае згуртаванне – сябрына "Край") – збіраліся немалою кампаніяю і летнімі пагоднымі адвяхоркамі хадзілі па кватэрах будучых першакласнікаў, пераконваючы бацькоў напісаць заявы ў беларускія класы. Колькі было гаворкі-гаманы пра мову, беларусаў, Беларусь! Нас падтрымалі службоўцы, настаўнікі, вайскоўцы, рабочыя. І галоўнага тады дамагліся – беларускі клас быў адкрыты вераснем 1988 года ў сярэдняй школе № 26. Помніцца, як і ў кожнай новай справе, хадзіла тады валакіцы, спрэчак з чыноўнікамі. Заявы, сабраныя ў раёне Партызанскага праспекту і мікрараёне "Усход", перакідваліся загадчыцаю Маскоўскага раёна Жыліч Л.І. з аднае

школы ў другую – у выніку частка людзей адсялася. Але гэта не нагода, каб у прэсе праз 11 гадоў з'яўлялася такое: "Особой активностью, по словам Лидии Ивановны, отличалась одна из преподавательниц филфака пединститута. Принесли списки учеников и 16 заявлений, но когда дело дошло до открытия класса, выяснилось, что большая часть "желающих" – "мёртвые души". ("Вечерний Брест" за 7 лютага 1999 г.) Махлярства з нашага боку не было! Гэта могуць засведчыць былыя студэнты з беларускага і рускага аддзяленняў філфака, берасцейскія пісьменнікі ды мастакі, мае калегі і каляжанкі з розных факультэтаў былога педагогічнага інстытута, а таксама былога будаўнічага інстытута – усе, хто сапраўды праяўляў "особую активность". Ды каб не драматызаваць даўно мінулыя падзеі, відаць, можна скаламбуріць: наша сябрынінская кампанія добра правяла агітацыйную кампанію і па ініцыятыве знізу падштурхнула гарадскі аддзел адукацыі сфармаваць беларускамоўны клас за год да прыняцця Закону пра дзяржаўнасць беларускай мовы і за 2 гады да ўтварэння суверэннае Рэспублікі Беларусь.

Сёлета гэты першы беларускі клас урачыста адсвяткаваў свой выпускны бал. Усё на ім было беларускае: і віншавальныя словы першай настаўніцы Гарадніковай Вольгі Іосіфаўны ды выхавацелькі групы падоўжанага дня Чарановіч Ніны Мікалаены, і бацькоўскія зычэнні, і апякунскія вітанні – ад Таварыства Беларускае Мовы, ад Беларускага Народнага Фронту, ад фондаў Тадэвуша Касцюшкі і Льва Сапегі. Было каму паклапаціцца пра беларускія падарункі – модны ў маладзёвым асяродку лазерны дыск-альбом "Слухай сваё", футболкі з нацыянальнай сімволікай ды, вядома ж, беларускія кнігі. На вечарыне гучалі таксама толькі беларускія спевы і музыка – дзеся нашых выпускнікоў спецыяльна прыехаў беларускамоўны менскі гурт "Камэлот". Падчас свята мы яшчэ раз пераканаліся, якія даціпныя і разумныя нашы дзеці, якія яны кампанейскія, як хараша іх з'ядналі два магічныя словы: беларускі клас.

Ёсць і будучы ў першага беларускага класа пераёмнікі; яны і ў 26-й школе, і ў 9-й, і ў 19-й. Але, на жаль, гэта адзінаквыя класы, што засталіся ад 470 (па статыстыцы 1995 году). Па рэспубліцы і ў нашым горадзе перасталі набіраць

першакласнікаў у беларускія класы, спасылаючыся на быццам бы нежаданне бацькоў. Прычына ж таму іншая – у Рэспубліцы Беларусь не праводзіцца дзяржаўная нацыянальная палітыка, беларуская мова ігнаруецца як дзяржаўная мова. Берасцейская Рада Таварыства Беларускае Мовы імя Францішка Скарыны лічыць, што нельга справу пускаяць на самацёк. На паседжанні 7 ліпеня 1999 г. была прынятая заява: "Гарадская Рада ТБМ імя Францішка Скарыны звяртаецца ў гарадскі аддзел народнай адукацыі г. Берасця з напамінкам, што гэтым годам закончылі 9-гадовы тэрмін навучання і здалі выпускныя экзамены вучні беларускіх класаў СШ № 9, 19 ды іншых школаў абласнога цэнтру. Спадзяёмся, што на гэтыя класы будзе звернута ўвага і яны не падпадуць пад раскамплектацыю. Рада ТБМ таксама выказваецца за тое, каб гарадскі аддзел адукацыі вызначыў у кожным мікрараёне беларускія школы і афіцыйна праз сродкі масавай інфармацыі прайсфармаваў пра гэта грамадскасць Берасця. Паводле папярэдняга апытання сярод бацькоў будучых першакласнікаў такімі школамі могуць стаць 9, 13, 16, 19, 25, 26, 35, а таксама 2 і 3 гімназіі".

Юлія Лагашова: *"Считаете ли Вы необходимым снова перевести школы, вузы, делопроизводство на белорусский язык в принудительном порядке? Как Вы относитесь к идее языковой полиции? (вытала в воздухе в 1992 году)".*

-- Часткова я адказала ўжо на гэтае пытанне. Варта сёе-тое і дадаць: так, я лічу, што трэба будзе вярнуць усё, што страцілі апошнімі часамі, і зрабіць нашым больш. У прыватнасці, перавесці на дзяржаўную беларускую мову ўсе без выключэння ВНУ Рэспублікі Беларусь. Гэтую працу ўжо распачало ТБМ – вядзецца збор подпісаў за навучэнне па-беларуску ў сталічным Беларускім дзяржаўным універсітэце. Беларуская адукацыя – справа дзяржаўная, то і абавязковая для ўсіх (без пэўнай долі прымусу, вядома ж, не абдыдзецца). Але ўсё неабходна рабіць у межах закону – гэта значыць, праводзіць разумную моўную палітыку. Што да моўнае паліцыі, то гэтым несур'ёзным тэрмінам у 90-я гады сёй-той з нефармалаў паджартоўваў з непрыязнай да Беларушчыны публікі – папросту кажучы, дражніў. Помню нават, што ў адной з тагачасных тэлеперадач дзеці беларускага класа

расказвалі, як гуляюць паміж сабою ў "моўную паліцыю" – па цукерцы сплочваюць за кожную памылку. Але ні тэрмін, ні гульня не прыжыліся – то і на лепшае; была ў тым празмерная хлесткасць, непатрэбная рэзкасць.

Юлія Лагашова: *"Верите ли Вы в возможность возрождения белорусского языка в качестве разговорного для большей части населения республики? Если да, то за счёт чего? Какие методы Вы считаете эффективными? – Почему именно сельское население – единственный носитель живого белорусского языка – пытается как можно скорее порвать с ним, стесняясь даже акцента. Вспомните антибелорусские бунты в школах на Ковалевке ???"*

-- Гэтыя пытанні паграбуюць педантычнага тлумачэння. Паколькі анідзе ў свеце размоўная сфера нікімі законамі не рэгламентуецца і ў яе не мае права ніхто ўмешвацца, то няма праблемы і з беларускаю моваю – хто хоча, няхай гаворыць – як у той прымаўцы: яечню есці Бог нікому не забараняе. Гэтак мусіць быць усям і, са знаёмцамі ды сябрамі, з сустрэчнымі на вуліцы. А вось у краме, шпіталі, цырульні, вучэльні трэба службоўцам адказаць на той мове, на якой да іх звяртаюцца. Што да "сельскага населяння", то яно сёння не адзіны носьбіт жывое беларускае мовы.

Знаўшы разбуральныя урбаністычныя працэсы нашага стагоддзя, беларускі народ ўсё-такі змог захаваць нацыянальны моўна-інтэлектуальны патэнцыял, дэлегаваўшы яго сваёй нацыянальнай эліце, якая, магчыма, у сучасных незайздросных варунках уяўляецца не вельмі моцнаю ды шматлікаю; але затое яна выяўляе сваю жыццёвасць, бо актыўна ўзбагачаецца моладзеваю патрыятычнаю пляыяю, пранікае ва ўсе сферы сучаснага беларускага грамадства. Ёсць нагода весці размову пра сталыя беларускамоўныя асяродкі найперш у сталіцы і ва ўсіх абласных гарадах, а таксама ў Пінску, Баранавічах, Воршы, Лідзе ды іншых мястэчках, а то і вёсках. Праз свядомую беларускую інтэлігенцыю, нягледзячы ні на якія рэферэндумы ды палітычныя інтрыгі, беларуская літаратурная мова цягам апошніх дзесяці гадоў значна ўмацавала свой статус у беларускай дзяржаве. Яна зноў аднавілася як жывая плынь, перастаўшы быць штучнаю аздобаю "савецкае па змесце і нацыянальнае па форме" беларускае культуры. Па сабе ведаю: 15 гадоў таму ў Берас-

ці па-беларуску гаварыла невялікае выкладчыцка-пісьменніцкае кола. Сёння – гэта ўжо сотні берасцейцаў і, не перабольшу, тысячы прыхільнікаў беларускага слова, хто пераходзіць на мову, як толькі з ім, нярэдка незнаёмым чалавекам, загаворыць. Такая статыстыка пацвярджаецца выпікамі сацыялагічных апытанняў, якія рэгулярна праводзім са студэнтамі ў нашым горадзе. Я маю права сцвердзіць яшчэ раз (бо ўжо пісала пра тое) – на Беларусі няма і не было ўсенароднага адрачэння ад роднае беларускае мовы; ёсць гвалтоўнае адлучэнне народа ад ягонае мовы. Таму і вясковец наш у горадзе губляецца, трапляючы ў ненатуральныя варункі чужога расейскамоўнага асяродку. Зрэшты, той самы эфект бывае, калі чалавек саромеецца свайго нямоднага адзення ці абутку. Навошта з гэтага рабіць палітыку? І не адсюль, вядома ж, выпіклі "антибелорусские бунты" ў Кавалёўцы. Яны, лічу, былі справакаваныя школьнымі чыноўнікамі. Ад больш падрабязных тлумачэнняў устрымаюся. Сучасны ж адукаваны беларус павінен ганарыцца сваёю моваю, адкрыта маніфеставаць яе, вывучаць гісторыю беларускае мовы, каб не мучыцца псеўданавуковымі пытаннямі кшталту гэтых.

Юлія Лагашова: *"Как Вы можете прокомментировать такой исторический факт: белорусский язык (используя теорию Ермаловича) был государственным и повсеместным в употреблении на территории Белоруссии лишь тогда, когда назывался "русским", то есть, когда еще не существовало отдельного этнического сознания, а наличествовала лишь особенная государственная принадлежность (ВКЛ)? – Как в таком случае можно надеяться на то, что белорусский язык станет государственным де-факто, коль до сих пор в истории не имелось никакого прецедента? – Белорусская языковая политика тесно связана с униатскими и католическими тенденциями в нашей стране. Чем Вы можете это объяснить? – Многие (историк С. Самбук, В. Загоруйский) связывают идеи белорусского национализма с польскими государственными интересами. Прокомментируйте пожалуйста, эту версию."*

-- Мяркую, калі першае пытанне крышку перафразаваць, то атрымаецца ясны адказ: калі беларуская мова ў старажытнай беларускай дзяржаве ВКЛ была дзяржаўная і ўжывалася паўсюдна, у тым ліку і як

сродак дыпламатыі паміж ВКЛ і Масквою ды іншымі дзяржавамі-суседзямі, тады яна сапраўды (паводле пэўных пісьмовых крыніцаў) называлася "руская"; але гэтая назва не рабіла і не зрабіла яе, нашу мову, расейскаю. Выснова з гэтага простая: тэрмін "рускі" ў XIII-XVI ст.ст. меў зусім іншы змест, чым сёння. (такое бывае часта: старажытнае *калена* "пакаленне" ў сучаснай мове – "сустаў нагі").

А калі звесткі па беларускай гісторыі браць не толькі ў В.Загарульскага, то будзеш ведаць, чытач, што паводле Закона пра мову і паводле Канстытуцыі беларуская мова ў Рэспубліцы Беларусь дзяржаўная. Гэта ёсць рэальна спраўджаны надзеі: першыя такія "прэцэдэнт" наш народ меў у 1918 годзе за часам Беларускае Народнае Рэспублікі, другі – у нашым сённяшнім рэальным часе. Ад каментараў на "польскую" ды "нацыяналістычную" тэматыку адмоўлюся. Мне тут няма чаго сказаць, лічу за патрэбнае адмежавацца ад палітычных інсінуацыяў. Напрыканцы пайнфармуем чытача, што каб не гэтае пісьмовае інтэрвю, застаўся б не "расакрэчаны" адзін "беларускі сакрэт":

Юлія Лагашова: *"Не секрет, что белорусская литература (и языковая культура вообще) значительно проигрывает по сравнению с русской литературой и русским языковым наследием. Школьники не могут не ощущать этой разницы. Исходя из этой проблемы – каким, на Ваш взгляд, должен быть отбор художественных произведений белорусской и русской литературы для школьной программы?"*

-- Мяркую, тут быў разлік, што на гэтае пытанне лобы "сведомы беларус" кінецца як бык на чырвонае. Што грашыць – у вострых дыскусіях (о, дзіва!) такіх цяпер далёкіх васьмідзесяціх гадоў і мне даводзілася рэагаваць на такое неспакойнае. Але часы змяніліся. І я мудра выбачу журналістцы гэты шавіністычны сверб, шчыра жадаючы ўсім, хто жыве на беларускай зямлі, душэўнага прасвятлення дзеля служэння незалежнай Беларусі. Усё павінна адбыцца, як у Багдановічавай "Пагоні": "Маці родная! Маці-Краіна! Не усцішыцца гэтакі боль. Ты прымі, Ты прабач свайго сына, За цябе яму умерці дазволь!"

Валянціна Мароз.
Дактарантка НАН.
Кандыдат філалагічных навук. (Берасце, Машэрава 66,54); т.: 20-10-41.

ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ

ЯНКА І БАЗЫЛЬ

*Узрост герояў не малады і не стары.**Месца дзеі ў вялікім горадзе. Час**Дзеі — эпоха кірмашовага сацыялізму.**У п'есе выкарыстана назва Міхася Башлакова і народная творчасць.*

ДЗЕЯ ПЕРШАЯ

Аднапакёвая кватэра з сумежным санвузлом. Акно — злева, глухая сцяна — справа, пасураць — двое дзявярэй: адны — уваходныя, другія — у санвузел, злева ад іх — праём на кухню, завешаны яркай, але даўно нямытай занавескай. Пакой пусты — у ім толькі круглы стол, адно венскае крэсла, на якім стаіць тэлефон. Невялікі, але новы тэлевізар стаіць пад акном на скрынцы з металічных прутаў. На покуце каля глухой сцяны на падлозе — сямнік, прыкрыты салдацкай коўдрай. У галавах заместа падушкі — скручаная камуфляжная куртка. На гэтай жа сцяне ў звычайным папярковым напірты — каларовы партрэт малажэнавага, але запалена суроўка і напышлівага мужчыны ў цывільным. На галаве ў яго шапка прыгожых, відаць, напioenых валасоў, вусоў няма, а барада, як у скандынаўскага ікпіера. Над сталом пад столію моцны крук. Ад яго звешаецца электрычная лямпачка без абжэкура. Стол засяпаны газетамі “Славянскі забор”, пібы абрусам. На сталі надзвычай багаты пачыстак. Калі пачае і пеханае, то, можа, толькі вустрыц і другой ці трэціх пляшкі гарэлкі.

Заўважым: калі рэжысёр захоча, каб у спектакль жыццём урываўся бурнае жыццё краю, створае талентам тэлерадыёкампаніі, тэлевізар можна будзе ўключыць праз дыстанцыйны ўключальнік.

Гучна звяніць тэлефон. З санвузла паспешліва выходзіць Базыль — адна ічка і паўбарады паголены, а астатніе ў мыльнай пене. У чаканні важнага гасця і добрым настроі ён адчыняе дзверы. За дзвярыма — нікога, а тэлефон звяніць зноў.

БАЗЫЛЬ (бярэ трубку). У целефона! (Моршчыцца, злусца.) Я знаю, што вы з домаупраўлення. Я знаю, што ў мяня за тры месяцы не аплочаны камунальныя, а вы, между протчым, прэкрасна знайця, што я — законапаслушны жылец на этом свеце... Налаўлю зайцоў — пагашу заложна-насьць... Я не гарачуся... Спасіба, што напамнілі... Усяго харошага. (Кладзе трубку, аглядае сервіроўку стала, нешта на ім напярэж, нешта перастаўляе, потым нешта ўспамінае, ідзе да тэлефона, набірае нумар.) Ізвіні, дочанька, но я забыўся, к чаму падсыпачыць эці кнзлі-сунзлі... (Паўза.) Хмелі-сунелі? Не віджу бальшой разніцы... но куды падсыпач і колькі, не знаю... Ды не шыкую я! Но прыём будзет, как у людзей... Абойдзецца без устрыц, але як кажуць браткі беларусы, іхорка не пашкодзіла бы... А вот гэтага, доня, не нада! Я для друга дзетства паследней рубашкі не пажалею... Абайдуся і без касцюма. Я паміраць яшчэ не сабіраюся. А калі і загнуся на случаю, міня горсавет пахароніць, как заслужанага ўчыцеля... Ну, ладна. Усе! (Кладзе трубку, ідзе ў санвузел.)

Званок у дзверы. Базыль ідзе да тэлефона, здымае трубку. Званок паўтараецца і дзверы адчыняюцца. На парозе — Янка. Ён у цёмна-сіняй сарнітуры-тройцы і палескім саламяным капелюшы. Заместа галыштука — эфектная бабачка пры сарочцы са стаячым каўтэрыкам з вузгалкамі — адвароцілкамі. За плячыма — гітара. Пляшч праз плячо. Дарэчы, на Базылю напішаны спартыўны касцюм фірмы “ADIDAS” з прахадзімамі на каленях і лапках.

БАЗЫЛЬ (радысна). Янка!**ЯНКА** (прачула). Базыль...

Абдымаюцца. У руках у Янкі кветкі і сумка, а ў руцэ Базыля тэлефонная трубка. Ён не заўважжае, што сцягнуў з крэсла апарат.

БАЗЫЛЬ. Ваня, Ванёк, Яначка!!!

ЯНКА. Васіль, Васілёк, Васятка!!! (Цалую сябра ў намыленую ічку, ачоліваецца і адпускае яго). Базыль паспешліва выцірае ічку і вусы Янкі рукавом свайго “адзідаса”, круху губляецца.

БАЗЫЛЬ. Прасыці! Забыў, што недабрыўся... Прасыці, радзі Бога...

ЯНКА. Нічога страшнага, не мітусіся. Вазьмі кветкі і падарунак, але спачатку пакладзі трубку на апарат, а апарат пастаў на крэсла.

БАЗЫЛЬ (Спахатышыся). Цыфу ты, ёлупень! (Пазбаўляецца тэлефоннай трубкі). Старэзм, братка, старэзм. (Бярэ кветкі.) Ну зачэ было траціцца. Такая дарагавізна... І я не дзявіца. Такой букет!...

ЯНКА. Гэта мой стыль, Васёк! Без кветак у гасці не хаджу. А што да “дзявіц”, як ты кажаш, то я на іх сэканоміў у карысць дарагога сябра... Пастаў кветкі ў ваду, а тады я табе паднясу падарунак-справядлачу...

Базыль ставіць кветкі ў банку, якую знаходзіць напокуце.

... Колькі мы з табой не бачыліся? (Перадае Базылю сумку).

БАЗЫЛЬ. (Заглядае ў сумку.) Так эта жэ цэлае сабраніе сачыненняў!

ЯНКА. Калі не лічыць напісанага ў шуфляду...

БАЗЫЛЬ. Маладзец! Гарджуся! Хто мог падумаць, што із цібя, вахлака, што-та путнае выйдзе. Янка ставіць на стол бутэльку каўняку.

А вот этава не нада было. (Вешае сумку з кнігамі на цвік).

ЯНКА. Гэта таксама мой стыль. А то завалішся да

АЛЕСЬ ПЕТРАШКЕВІЧ

ІНТЭЛІГЕНТЫ

Драма ў дзвюх дзеях

Менск — 1998

іншага інтэлігента ў гасці, а ў яго суха, як у Каракумах.

БАЗЫЛЬ (з гонарам ківае на багаты стол). Ешчэ польска не згінэла... і я узяў “Выбаровой”. (Ставіць каўняк побач з “Выбаровай”). Асвайвайся, а я дабрэюся. (Ідзе ў санвузел.) І зьвіні, канечна...

ЯНКА. Ладна! (З падкавыкай.) “Добренвайся” без цырымоній. (Вешае пляшч на той цвік, на які Базыль навесіў сумку з кнігамі. Аглядае пакой. Спыняецца каля партрэта, саркастычна хмыкае, вешае над ім гітару. Гучна пытаецца.) А жонка дзе?...

БАЗЫЛЬ (з санвузла). У дочкі. Рэшыла не мешаць нашаму мальчышчыку.

ЯНКА. Зразумела. Ты ёй перадай “искренние уверения в моём наивысшем к ней почтении”...

БАЗЫЛЬ. Непрыменна. (Выходзіць з санвузла, выціраеца ручніком не першай свежасці.) А стол — ёсць забота.

ЯНКА (глядзіць на стол). Жывуць жа людзі!...

БАЗЫЛЬ. Жывём, Ванёк, еслі не лучша, то і не хужа другіх. А на маі голыя сцены і адсутствіе інтэр’еру не ўдзіляйся. Сваю чатырохкомнатную уступіў дочке, а здесь зацеяў сёраэмон. Меблішку з бібліотэкой перавезу когдa свробрыгада ўправіцца.

ЯНКА. Я так і падумаў.

БАЗЫЛЬ. Мы, как панімаеш, самі раманаў і паэм не сачыняем, но чужыя пачытываем іспраўна, і некоторое мнение о литпроцессе імеём.

ЯНКА. Дужа цікава, што “почитывают” беларускія настаўнікі рускамоўных школ?

БАЗЫЛЬ (абдымае Янку за плечы). Ты, Янка, міня на вшивасць не правярый і, цем более, не падкальвай. Я этава, как ты знаеш, з дэтства не цярплю.

ЯНКА (адчуваюцца). Прашу прабачэння, Васіль Васільевіч. Я сапраўды ляпнуў, а мы так даўно не сустракаліся. Прабач.

БАЗЫЛЬ. Не абрашчай уніманія... Ты жа знаеш, как я цібя ўважаю...

ЯНКА. Тады нам у самы раз выпіць.

Абодва смяюцца. Базыль ставіць тэлефон на падлогу, а крэсла прапапоўвае Янку. Сам ідзе ў санвузел, выносіць адтуль бляшаную выварку і ставіць яе замест табурэта, перакуліўшы дном уверх. Прымераўшыся, перакопваецца, што яна нізкаватая для табурэта, бярэ з цвіка сумку з “полным собранием сочинений” Янкі і кладзе сабе пад аздак. Янка ад гэтага аж перасмыкаецца.

БАЗЫЛЬ (разлівае на чарках “Выбарову”). Так скока жа эта мы с табой не відзеліся?

ЯНКА. Бадай што з пачатку перабудовы.

БАЗЫЛЬ (вельмі зацікава). Не праізнасі пры мне эта слова! І “адрджэнне”, і БНФ не праізнасі!

ЯНКА. І “дэмакратыя”, і “незалежнасць”, і “Пагоня” не “пронзносить”?

БАЗЫЛЬ. І “суверэнітэт” з “нейтралітэтам” — таксама... (Выпівае сваю чарку).

ЯНКА. Даруй, землячок, але я грэшным дзелам, думаў, што ты хоць троху паразумнееў з тых часоў, як на “выдатна” за гістфак здаў...

БАЗЫЛЬ (стрымана, але жостка). А вот гэтава, Ваня, не нада! Ты ў мяня ў гасцях. І мы дзействіельно даўно не відзеліся. По целевізару до рэфэрэндуму я цібя, канечна, не раз наблідавал, но это не то, цем более, што ты стал такім важным і “вумным”. Паабшчаемся непасрэдна, можэт, і я от цібя ума-разума наберуся, как тот собака блох.

ЯНКА (налівае ў Базылёву чарку, міралюбіва). Не завадзіся, Базыль. Сапраўды, даўно не бачыліся...

БАЗЫЛЬ. Тады бярэ румку, трахнем і парадак.

ЯНКА. Згодна. (Стукаецца ў Базылём.) І каб наша доля нас не цуралася.

БАЗЫЛЬ. Хороший тост.*Выпіваюць. Янка закурвае. Падае цыгарэту Базылю.*

Спасіба, не наўчылся... Школа, дзеці, дурны прымер. (Падкрэслена.) Так што, “не жадаю”. (Доўгая паўза.) А сам ні строчкі без сігарэты? Ілі балаўство ўсё эта? (Ляпае рукой на сумцы з кнігамі Янкі.)

ЯНКА. Навошта задзіраешся, Базыль? Сам жа запрасіў... Я не набіваўся ў гасці...

БАЗЫЛЬ. А мы што, так і будзем разгаварываць, как Тарапунька са Штэпселем? Я на руском, а ты на беларуском...

ЯНКА. Няхай цябе гэта не засмучае. Ты, фактычна, размаўляеш па-беларуску, толькі рускімі словамі. І я ўсё разумею без перакладчыка. Як кажуць рускія, акцэнт у цябе “неистребимо белорусский”.

БАЗЫЛЬ (заводзіцца). Значыт, “разумееш”? Есчо па адной і я скажу цябе пра тое, чэво ты “не разумееш”. (Налівае чаркі).

Стукаюцца, выпіваюць. Янка закусвае.

Я панімаю, вам “творцам”, как гаварыцца, па штату паложана на сваёй. Ну, а мы, грэшныя, уж как-нібудзь ізьясімся з вамі на вяліком і магучэм. (Закусвае).

ЯНКА. На трасянцы ты са мной “ізыясняешся”, браток. На звычайнай “трасянцы”, а не “веліком і могучем”.

БАЗЫЛЬ (ускорвае з-за стала). Вся нацыя разгаварываецца на “трасянцы”. Уся, за малым ісклучэннем.

ЯНКА. Згодзен! І тым горш для нацыі!... А я, між іншым, мог бы з табой, і з нацыяй таксама “ізыясніцца” яшчэ на ўкраінскай, польскай і нямецкай мовах, бо спавядаю ісціну, што чалавек столькі разоў чалавек, колькі ён ведаў моў. А мы сёння сваёй, і хоць бы адной чужой, авалодаць лянёмся!

БАЗЫЛЬ. Значыт адзін ты ў нас грамадны, адзін ты у нас чалавек! А мы все не чалавекі, не людзі? Мы — сабакі?! Мы — брэшам?! А вот он, между протчым, о белорусском языке сказал лучше и точнее всех ваших мудрапоў умесне узятых (Глядзіць на партрэт.) Нельзя на беларуском языке выразіць сложную і умную мысль, — сказаў Он! Вот у чом дзела!

ЯНКА (глядзіць на партрэт). Гэты, вядома, мог сказаць! У гэтага язык не на прывязі.

Базыль падыходзіць да тэлефона і выцягвае штур з разеткі.

Баішся, што пачуе?

БАЗЫЛЬ. Беражонага Бог беражэ.

ЯНКА. Доўга будзеш жыць... (Цытуе). “Истинная любовь к своей стране немислима без любви к своему языку. Человек равнодушный к своему языку, — дикий”. (Глядзіць на партрэт.) Он вредоносен по самой своей сути потому, что безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа”. Канстанцін Паустоўскі. (Ківае на партрэт.) Шкада, што ён гэтага не пачуе... І такія, як ты, гэтага яму не перакажуць.

БАЗЫЛЬ (катэгарычна). Яво не трогай! Эта святое...

ЯНКА. Дык яшчэ ж кананізацыі не было... Каланізацыя “граздзіць”, а з кананізацыяй “без падвизек”.

БАЗЫЛЬ. Не было, так будзе! Вот выпівай, закусвай і не лезь на ражон... Не случайна жэ гаварат: кагога цібе есчо ржана нада? Паэт, драматург — печатаешся, ставішся і дажа у “шуфляду” пішах. Здароў, красіў, как дэндзі лонданскі адзет. Твары. выдумвай, пробуй! Вспевай хоць прыроду, хоць народ, хоць державу...

ЯНКА (ківае на партрэт). Хоць яго?

БАЗЫЛЬ. А пачаму бы і нет? Чэз он вам не ўгадзіл?! Усяму народу ўгадзіл, а “творцам” не ўгадзіл...

ЯНКА. А што, Базыль, калі і ты, і народ памыліліся?..**БАЗЫЛЬ**. Народ не памыляецца, а я з народам...

Янка падымкаецца з-за стала, ходзіць на пакой за пдычыма ў Базыля, чытае верш-экспромт.

ЯНКА. Ты памыліўся, мой народ, ты памыліўся... Ты думаў, што салодкі плод... Як ён свяціўся... Якая горыч на губах, якая горыч... Як адзінокі шэры птах, таксама хворы... Не ўзмахнуць сівым крылом, не ўзняцца ў неба... Як выстыў дзень, як выстыў дом... Ні крошкі хлеба... Мяне наўкоп калючы снег і веспер высе... А ты нясеш свой цяжкі грэх з пятлёй на шыі... Крывёй сцякае твой заход... Слязой умойся... Ты маліся, мой народ, ты маліся...

БАЗЫЛЬ. Эта такая жэ праўда, как і то, што ў мяня на сталі “ні крошкі хлеба”...

ЯНКА. Я не меў на ўвазе твой стол. Вось толькі ўявіць не магу, якія прыёмы дырэктар школы будзе даваць землякам у новым інтэр’еры пасля сёраэмонту апартаменту. І з якога рога “изобилия” плывуць такія панскія прысмакі, калі людзі мёрзнуць у чэргах, як у блакадным Ленінградзе, стоячы на ліверную каўбасу і аднапрацэнтнае малако!...

БАЗЫЛЬ. Не думал я, што лірыкі так лягко могуць прэвращацца ў цыніков.

ЯНКА. Неверагоднае не ў тым, што лірыкі становяцца цынікамі, а ў тым, што за трыццаць такіх павучальных гадоў ты не стаў іншым.

БАЗЫЛЬ. А я не хацеў станавіцца “іншым”. Вот не хацеў — і ўсё!

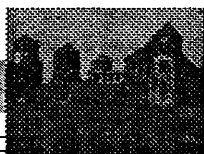
ЯНКА. Не хацеў ці не змог?

БАЗЫЛЬ. Ваня, Янка, Ясік! Я прынімаю цібя как земляка, как друга дэтства і юнасці, в канцэ канцоў как талантлівава чалавека. І, замеч, я не хамлю, не выясняю, у каго ты прэўрацілся. Бог цібе судзія. Но і ты міня не задзевай. Я тожа імею свае прыорыцеты...

ЯНКА. А я наогул не “прэвращался”. Я быў і застаўся палешуком. Палешуком-язычнікам. Нехта католік, нехта ўніят, нехта праваслаўны атэіст. (Глядзіць на партрэт, становіцца ў позу.) А я — язычнік... Язычнік я... З даўнінніх тых вякоў застаўся на зямлі адзін язычнік... Забылі вы даўно сваіх багоў, мяне вам слухаць будзе непрывычна... Язычнік я... Мае багі са мной, не на іконах пісаныя лікі. (Ківае на партрэт.) Вось неба з незвычайнай сінгіной, такое неабсяжнае, вялікае... Малюся Небу, Сонцу і Вадзе, малюся Ветру вольнаму і Птахам... О, колькі на Зямлі маёй людзей пайшло за Веру на касцёр і плаху!... Язычнік я... Малюся я Зямлі, малюся Чалавеку я і Зверу... А вы якую веру прынялі? Ці вам жывецца добра і без веры?... Язычнік я... Адзін на ўсёй Зямлі, апошні я... Апошні і нявечны... Язычнік я... Мае багі са мной, не на іконах пісаныя лікі... (Налівае чарку і п'е адзі.) Да чаго трэба было здрабнець, каб маліцца на чарговага... (Раўнуца падыходзіць да партрэта, пераварочвае яго тварам да сцяны і... сплывае ад нечаканасці. На адвароце партрэта — у такім жа папярковым напірты чорна-белы фотаздымак прыгожай дзяўчыны ў белай сукенцы і ў выку з белых лілей. Праз вузлачок напірты — чорная эсалоўная стукалка).

БАЗЫЛЬ. Яна таксама была язычніцай...**ЯНКА** (дрыготымі коласам). Калі гэта здарылася?**БАЗЫЛЬ**. Сядай, Янка...**ЯНКА**. Чаму ты сказаў, што яна пайшла да дачкі?..**БАЗЫЛЬ**. Пасля... (Выходзіць на кухню).

(Працяг у наступным нумары).



БЕЛАРУСКІ КАЛАНІЯЛЬНЫ МАЗАХІЗМ

Прыведзены загаловак, мабыць, каго-небудзь збянтэжыць, але калі прааналізаваць усю гісторыю суадносін расіянаў і беларусаў ад самога пачатку да сёняшніх дзён, то ўсё стане зразумелым і рэчаісным. Вельмі шкада і не да гонару беларускай нацыі, што раней каланіяльнасць лічвалі была спачатку толькі прымушанай і вымушанай, а зараз для шмат каго ўжо зрабілася амаль што добраахвотнай і звычайнай, бо хвароба з выпадковай ператварылася ўжо ў хранічную і набыла форму эпідэміі. Калі б раптоўна нейкім чынам ажыў старадаўны лічвін-ваяр, напрыклад князь Вітаўт, абаронца нашае вольнай свабоды ад захопнікаў, і пабачыў, што адбываецца на Радзіме, аб чым гавораць і маравіць яго сучасныя напачадкі, як яны ўхіляюцца ад сваёй Богама падарванай незалежнасці, размаўляючы на іншаземнай мове і забываючы родную, яго сэрца такой ганьбы і сораму не вытрымала б і ён у вялікай роспачы плонуў бы і зноў лёг назад у сваю магілу. Бо ўбачыў бы, што напачадкі прадаюць захопнікам ужо добраахвотна тыя ідэалы, за якія змагаліся былыя высакародныя рыцары — лічвіны. Балюча асэнсоўваць у чым меў рацыю Максім Горкі: "Народжаны поўзаць, лётаць не можа". Але скажыце, як навучыць вужа лётаць, калі арла навучыць поўзаць немагчыма?

І як такое здарылася, што былыя лічвіны, раней былі як арлы, падобныя да сучасных албанцаў ці чачэнцаў, ператварыліся ў вужоў, "рабалепаўшчых" перад расіянамі. Раней самі далучалі іншыя плямёны і стварылі моцную славянскую дзяржаву Літву, а потым саміх заваявалі і васьмь-восьміліцію канчаткова, як некалі немцы асімілявалі прусаў і засталася ад тых толькі назва, бо мовы сваёй забавіліся, як забываемся зараз мы. А дзе цяпер тыя прусы? Ужо і назвы няма, а саміх павыганялі з уласнай зямлі ў Нямеччыну, і родная зямля, дзе раней нарадзілася, дасталася іншым. Вялікі грэх забыць мову сваіх продкаў. Гэта пачатак канца сваёй нацыі, дзяржавы і краіны.

Неяк едучы ў аўтобусе, пачуў, як дзве цыганкі са сваімі дзецьмі з вялікім задавальненнем размаўляюць па-цыганску. Пачуў і вельмі крыўдна стала на душы за нас, беларусаў. Не вытрымаў і чыстай беларускай мове на ўвесь аўтобус сказаў: "Калі тут у аўтобусе ёсць беларусы, то слухайце, як цыганы паважаюць і любяць сваю мову, а мы сваю топчам. Яны не цураюцца яе, а самі вучаць ёй сваіх дзяцей, а мы гэтагане робім, хочь і лічым сабе больш цывілізаванымі, чым цыганы. Але, напэўна, памыляемся, бо душа ў гэтых цыганоў чысцей, чым у нас. Слухайце і хай вам будзе сорамна. Выходзіць, цыганы больш высакародныя, чым нашыя беларускія манкруты."

Як правяра расейскага садзізму і непавагі ўзрушвае абвінавачванне беларусаў патрыятам у правах русафобіі. Але не заўважаюць, што ёй заўсёды папярэджваюць правыя беларусафобіі з боку саміх расіянаў. Або за русафобію

прымаюць законнае і абгрунтаванае абурэнне беларусаў парушэннямі іх законных правоў на свае традыцыі, мову, дзяржаўнасць, сімваліку і веданне сапраўднай, а не прыдуманай расейска-калабаранцкай гісторыі. Калі беларус хоча вярнуцца да роднае мовы і захаваць незалежнасць і дзяржаўнасць, то ў вачах расіянаў ён нацыяналіст. Калі хоча ведаць сваю сапраўдную гісторыю — ён русафоб і вораг расіянам. А расіянам падабаюцца толькі тыя беларусы, што ўжо і па-беларуску не размаўляюць. Калі б шавіністаў не было на Беларусі, то не было б і русафобіі, а для расіянаў было б найлепей, калі б на Беларусі не стала аніякіх беларусаў, а жылі адны расіяне. Шавіністы абвінавчваюць беларусаў у нацыялізме, але не ведаюць, што гэта становіцца рыска паважаючых сябе грамадзянаў усіх краін. Расейскія шавіністы не хочуць заўважаць, што яны нацыяналісты ў большай ступені і іх вялікадзяржаўны шавінізм мае агрэсіўны і захопніцкі характар у той час, як беларускі абарончы. Падобным чынам недарэчна абвінавчваць у хуліганстве таго, хто толькі абараняўся ад сапраўднага хулігана і апраўдваць таго, хто распаўсюджаў бойку.

Шмат беларусаў, асабліва з чэрні і лямпонаў на свае праблемы глядзяць зараз вачыма расіянаў і не хочуць вяртацца да праўды ад расейскай імперскай хлусні і менавіта ў гэтым праяўляецца іх самаахвярнае беларускі мазяхізм — вось і гавораць, пасля гэтага расіяне, якія беларусы добрыя (какой замечательный народ белорусский). Але калі да "добрага" беларуса прыдуць злодзеі, то ён для гэтых злодзей можа стаць і нядобрым. Усякаму гаспадару падабаецца, калі хатняя жывёла, напрыклад, сабака, конь, карова, паслухмяны і свайго гаспадару не кусаюць, не брыкаюць і не б'юць рагамі. Шмат сіл патрацілі расіяне, каб давесці многіх беларусаў да думкі аб неабходнасці аб'яднання з імі, бо тыя, хто быў супраць, загінулі ў паўстаннях, або потым у Гулаге, а засталіся "памяркаўныя" і лагодныя. Але не зніклі патрыяты з Беларусі і колькасць іх узрасла. Яны надзея і гарантыя. Адраджэння Беларусі, бо маюць устойлівы імунітэт супраць каланіяльнага мазяхісцкага захворвання.

Актыўны ўдзел у імперскай палітыцы Расіі прымала і прымае праваслаўная царква, прапагандуючы сярод вернікаў ідэю славянскага аднаўлення. Расейская царква з дзяржаваю заўсёды працавала ў адной упрыжыцы пры стварэнні імперыі і асіміляцыі народаў. Беларусаму народу навязвалі думку, што без расіянаў ён адсталы і бездапаможны і адгін прападзе (але ж яны яго самі такім зрабілі недарэчным), што ў Беларусі не дастае выкапняў і г.д. і што беларусы з расіянамі нават адна нацыя. Такім жа чынам таленавіты махляр перад тым, як абрабавач сваю ахвяру, спачатку яе старанна падманвае. Расіяне і разам з імі нашы прэзідэнт гавораць, што славянскаму братэрству няма альтэрнатывы. Але ж братэр-

ства не абавязкова патрабуе стварэння адзінай дзяржавы, наадварот, у адзінай дзяржаве хутэй можна пасварыцца і братэрства будзе панушанае, як гэта і адбылося ў Югаславіі. Пад маркай "братэрства" не павінны разбурацца і абгульняцца нацыянальныя кватэры асобных народаў.

Гавораць быццам славянскім імперыялізмам і НАТА. Але ж ні НАТА, ні амерыканцы фактычна не прэтэндуць на суверэннітэт ніводнае краіны на Захадзе і Беларусі таксама. Наадварот, прыдзе час, могуць нават дапамагчы ад іншых імперыялістаў. Зараз пагроза суверэннітэту Беларусі ідзе з іншага боку: ад саміх сябе і ад Расіі. НАТА і амерыканцы знайшлі больш цывілізаваныя формы супрацоўніцтва народаў і краін без стварэння або аднаўлення нейкіх імперыяў, якія ад сваіх унутраных супярэчнасцей абавязкова развальваюцца. Нармальнай з'явай для ўсіх народаў ёсць захаванне і зберажэнне свабоды і незалежнасці, чаго беларусы (не ўсе, дзякуй богу) цураюцца і палюбаюцца, праяўляючы свой мазяхісцкі менталітэт. Трэба ж было нешта такое з намі зрабіць, што з былых вяўнічых лічвінаў мы ператварыліся ў палыхлівых, пакорлівых і памяркоўных беларусаў. Галоўнае, каб не было вайны. Але яна

хутэй будзе, калі страцім сваю незалежнасць і аб'яднаемся з Расіяй, з улікам "вялікасці" і імперскасці расіянаў. У каланіяльным, мазяхісцкім беларусі — заслуга і нават талент каланізатараў, польскіх і маскоўскіх, а таксама вынік іх імперскіх здольнасцяў у абалваняванні і асіміляцыі беларусаў адначасова з двух бакоў пры ўдзеле як каталіцкай, так і праваслаўнай царквы.

Вось ужо фіны, палікі, прыбалты, раней быўшыя ў складзе Расейскай імперыі, выгваліліся і жывуць лепей за расіянаў і беларусаў, якім нешта перашкаджае, а іншыя, акрамя нас, народы краін СНД, не жадаюць вяртацца ў склад імперыі і нават Украіна будзе сваю незалежнасць і наўрад ці паддацца яшчэ раз, як пры Багдане Хмяльніцкім, утагаворам шавіністаў і калабарантаў. А мы, адзіныя, як тыя авечкі, імкнемся назад у пылаючы імперскі хлест, каб там у ім згарэць, калі астатнія з яго ўжо збеглі, ратуючы сваё жыццё. Авечкі сярод жывёлаў і беларусы сярод людзей (дзякуй богу, не ўсе) уяўляюць нейкае выключэнне, праяўляючы свой каланіяльны мазяхізм, як быццам іх Бог за нешта пакараў, пазбавіўшы розуму. Але вядома за што, бо не любіць Радзімы і роднае мовы, як галоўнага яе атрыбуту. Сярод іншых народаў няма такіх, хто б сам аддаў сваю незалежнасць, як наіўныя туземцы і як няшчасныя мазяхісты, якія не здольныя адмовіць садыстам у іх намаганнях, бо такая гэта хвароба і скажонае каханне. І кіраўнік нашае дзяржавы не даражыць ёю, а наадварот, хоча аддаць за пэўныя дзяржаўныя перавагі і амбіцыі. Ці ж гэта не здрада самому сабе і свайму народу? Ужо ўсе вакол смяюцца, а нацыя-

нальным патрыятам крыўдна. Вось чаму думаць аб гэтым і недарэчна, ніякое наносілі абразы беларускім паказваючы ўсё недарэчнасць і гратараў-калабарантаў-калабаранцаў і саміх кіраўнікоў. Наш прэзідэнт набывае славу сапраўднага Герастраці, як быццам н гэтага патрабуе гэта зрабіць, р яго галоўны недактычна не л народ і сваю Р гэтым таксама беларуская сацыяка ментальна нават прэзідэнт шла бокам.

Аб'яднанне Расіі і Беларусі — натуральнае і лагічнае з'ява, як самае абразачае і выстаўляе смешышча пер народам. Адз журналіст, даю польскай газеце "Навіны", назва дзей. якія добра даюць сваю нез ідыстамі. бо не ніколі не зрабілі таксама праяўлі мазяхізм, бо калі хва завецца рабства душу калісці с чалавека, то яна у апошнюю стаў — мазяхізм. І та вынік дзейнасці каланізатараў на Беларусі і бестурботнасці саміх беларусаў. Выходзіць, праўду кажаў Язюн Пазыняк, што беларускі народ сур'ёзна хворы (духоўна хворы). Вялікае гора прыйшло на Беларусь. Яно яшчэ больш, вялікае ад таго, што хворыя не разумюць сваёй хваробы і не імкнуцца ад яе вылечыцца. А тым, каму дарагія свабода і незалежнасць, балюча і сорамна за сваіх суграмадзянаў. Замест падтрымкі сваіх герояў, сваіх абаронцаў, яны насміхаюцца над імі, бо вераць у тую хлусню, якая пра іх прыдумваецца і распаўсюджваецца, напрыклад аб тым, што быццам Багданкевіч — злодзей, а Пазыняк — фашыст. Але не здольныя зразумець, дзе сапраўдныя злодзеі і фашысты, бо тыя знаходзяцца ў іншых месцах. І гэты недахоп — верыць у хлусню, як жанчына, што аддаецца спакусніку — таксама праява таго самага мазяхізму.

Але ніхто з тых, хто плішчыцца да Расіі, не даюць адказу самім сабе. да каго ж мы хочам далучыцца і ці заслугоўваюць яны гэтай нашай ахвяры і добраахвотнага этнічнага самазнішчэння. Што потым аб нас скажуць нашы ўнукі і праўнукі, якія, трэба спадзявацца, будуць лепей за нас? Можна ім не перададзена наша хвароба, якая завецца рабствам і мазяхізмам у апошні стадыі яго.

Гартнымі слязьмі плача ў сваіх верхах Ніл Гілевіч, перажываючы за тое, што зараз адбываецца. А яны, нашыя калабаранты-мазахісты, якія спячэ і глухія нічога не бачаць і нікога не слухаюць, акрамя падманшчыкаў і спакуснікаў, абалваненыя дэмагогамі і балбанаў. Неяк, размаўляючы з пажылым чалавекам, прыхілілім расійска-беларускага аб'яднання, запытаўся ў яго: "Адкажыце,

калі ласка, ад якога, на вашу думку, суседняга народа найбольш загінула беларусаў, пачынаючы з даўніх часоў?" Ён падумаўшы, адказаў: "Напэўна, ад немцаў". Але гэта не так. Пачынаючы з сярэднявечча, не было ў Масковіі большага ворага, чым наша дзяржава Літва (Беларусь), а ў Літвы — Масковія. Літва і Масковія — гэта непрымірымая супернікі. Расіяне гавораць, што "Літоўцы" (сучасныя летувісы — былыя жамойты і аўкштаты) быццам заваявалі беларусаў, а расіяне быццам беларусаў ад літоўцаў вызвалілі. Але гэта расейская і летувіская хлусня, паказваючая тое, што ні расіяне, ні летувісы не ведаюць сапраўднай гісторыі, а хутэй наўмысна скажона на сваю карысць. Бо на самой справе было наадварот. Фактычна продкі сучасных беларусаў заваявалі мірным шляхам і асімілявалі летавіска-літоўцаў, якія жылі ў іншым месцы ад сучаснай Летуві. Доказаў тут шмат і аб іх ужо пісалася.

Па-першае, калі ў 1248 годзе ўтварылася Вялікая княства Літоўскае, жамойты спачатку да яго яшчэ не далучыліся (гэта здарылася толькі праз 74 г ў 1322 годзе). Яно было створана без іх, а князь Міндоўг ніколі не быў жамойтам, як і жамойты ніколі раней у тыя часы не былі сапраўднымі літоўцамі, а сталі літоўцамі на назве пазней, пераняўшы гэтую назву, бо назва "літоўцы, лічвіны" распаўсюдзілася на ўсю тэрыторыю краіны, але потым з тэрыторыі Беларусі была выцесненая назва беларусы.

Па-другое, першай сталіцай княства стаў беларускі горад Наваградак, а потым Вільня, якая таксама ніколі раней не была жамойцкай. Дзяржаўнай мовай ва ўсім княстве, нават у Жамойці, была старабеларуская, а ў саміх жамойтаў у тыя часы яшчэ не было сваёй пісьменнасці.

Па-трэцяе, у назве Княства словы "Літоўскае" і "Жамойцкае" стаяць паасобку і гэта значыць, што Жамойція не была Літвой і толькі потым гэтую назву прысвоіла сабе. Уявіце такі казус, што Венгрыя на той падставе, што раней уваходзіла ў склад Аўстра-Венгерскай імперыі, аддзяліўшыся ад яе, памяняла б сваю назву на Аўстрыю і прад'явіла прэтэнзіі на землі самой Аўстрыі. Такое смеіна сабе ўявіць, але летувісы, лічачы беларусаў, напэўна тупымі, утварылі нешта падобнае ў адносінах да Віленскага краю і здзейснілі гістарычнае махлярства.

І па-чацвёртае, калі б сапраўды літоўцы (сучасныя) "заваявалі" беларусаў, то гаварылі б зараз мы па-летувіску.

200 год назад Беларусь была сілком і гвалтам заволеная і далучаная да Расейскай імперыі. Вось хто заваяваў беларусаў, а не "літоўцы".

Хлусня аб заваяванні беларусаў літоўцамі патрэбная захопнікам для падману, у тым ліку і сябе (каб і свой народ не ведаў праўды) і для абгрунтавання захопніцкай палітыкі, каб беларусам пасалодзіць пілюлю, што іх не захпілі, а

"вызвалілі" ад "літоўцаў".

Зараз працэс русіфікацыі Беларусі плануюць давесці да пераможнага канца, каб не засталася аніякіх беларусаў і ўсе б зрабіліся рускімі на адзін капіт. Але сапраўдныя русіфікатары імкнуцца зараз застацца ў цян і кіруюць працэсам як у тэатры з-за кулісаў і з сфальскай будкі, даручыўшы калабарантам давесці справу да канца, але калабаранты і самі разумеюць сваё гаспадароў з паўслова. Яны і ад беларускай мовы адмаўляюцца і добраахвотна згодныя аб'яднацца з Расіяй у агульную дзяржаву, што забараняе Канстытуцыя Беларусі артыкуламі 1, 3, 7 і 8. Але што не зробіш дзеля свайго мазяхізму. Аднак не будзе людзкім гэтае аб'яднанне, калі ўспомніць, як у ранейшых войнах з Расіяй загінула вялікая колькасць беларусаў, асабліва ў вайне 1654—1667 г.г., калі насельніцтва Беларусі зменшылася больш чым удвая. Гэтае аб'яднанне будзе амаральным, бо яно адбудзецца на крыві нашых загінуўшых продкаў, якія змагаліся за свабоду і незалежнасць і нас да гэтага клічуць са сваіх магілаў. У памяць аб іх, гераічна загінуўшых, мы не маем права аб'ядноўвацца з нашчадкамі забойцаў нашых продкаў.

І яшчэ: хто як не расіяне абрабавалі нашу этнічную тэрыторыю і дапамагалі зрабіць тое самае іншым нашым суседзям. Частку з большасцю беларускага насельніцтва аднялі і далучылі да сябе, а частку аддалі іншым. Засталося ў Беларусі, дзякуючы расіянам, шэсць абласцей. Не лічачы гэтыя гістарычныя факты нейкім патрабаваннем вяртання страчаных зямель. Гэта гісторыя. Але сапраўдная гісторыя павінна быць праўдзівай. Толькі гістарычныя праўда дапамагаюць прымірыць народы, але шавіністы гэтага не разумеюць і працягваюць хлусіць. Гэта ж не жартачкі, калі ад Беларусі па віне Расіі засталася толькі палова яе былой этнічнай тэрыторыі. Яшчэ прафесар Карскі ў 1903 годзе па выніках перапісу 1897 года акрэсліў этнічныя межы Беларусі. А ў 1918 годзе ў гэтых межах была абвешчана наша незалежная Беларуская Народная Рэспубліка. Але ў выніку расейскай палітыкі Беларусь страціла Смаленск, Бранск, Пскоў, Вільню, Чарнігаў, Беласток і яшчэ некаторыя раёны. Расія абрабавала нас, а зараз хоча забраць астатняе. Пагэтану аб'ядноўвацца з тымі, хто так зрабіў, амаральна.

Беларусы сапраўды добры народ, як лічаць расіяне. Па хрысціянскіх запавядах мы павінны дараваць ім і падтрымліваць з расейскім народам сяброўскія адносіны, бо з ім мы калі не братэрскія, то блізкія і роднасныя народы, а злучанасць у адносінах да Беларусі непасрэдна ўчыніў не расійскі народ, а царскія і потым савецкія ўлады. Але аб'яднанне з Расіяй з кампаніям за пазухай у беларусаў і іх крыўдай на сваіх, так званых, братоў не магчымае і па іншым аргументам непажаданае.

Жыве Беларусь!
Марат Гірко, г. Мінск.

Міхась Райчонак(1973 -1999)

Плач па Беларусі

Плача заліўна неба беларускае. Плача слязьмі палыновымі гора людское бачачы, пакутна яму над намі плыці. У гневе яно, у роспачы, бядой чалавечай прасякнута. Хмары цяжкія нізка сунуцца, сонца яснае засланяючы. Ды не ўскіне ніхто вачэй сваіх стомленых, ды не згледзіць уверсе пошасці, што сонца нашае здзяўбсці збіраецца. То птах чорны, лёкай люцыпарскі, што ўзрос на касцях чалавечых і крыві чалавечай напоены. Таму прагнасць яго бязмежная, хватка смяротная. Спачатку сонцам нашым паласуецца, намі ж пасля наесца. Ніхто ад яго не ўратуецца, грашмыа ніхто не адкупіцца, людажэр ён, людажэр жудасны.

Не раз кравіў зямлю нашу гэты птах люцыпарскі, двухгаловы. Не раз бяліў яе касцямі беларускімі, у той час людю вольнага, духам моцнага. Бойкі былі тады лютыя, ажно зоркі трэсліся спуджана. Толькі прашчурны нашы не збаяліся: выцялі мечам страшылішча. І каб не здрадніцтва радзімы адступнікаў, то неба не плакала б сёння, а з'яла радасна.

Так шкурнікі ды люцыпары баль свой спраўляюць, намі гандлюючы. Птаха зноўку да нас запрашаецца, вагыцца пажывіцца тутакда душами нявіннымі. Каб ім і яму было гульбішча раўем аздобленае.

Чарнобыльская навала

Смуродныя кроплі залівалі зямлю. Дрэвы і травы прагна пілі гэтую атрутную вільгаць, напаленыя дзікім сонцам, стомленыя няўтрымным ветрам. Ім хацелася спачыць і набрацца моцы, але ішоў дождж, які забіваў іх нахабна. І яны бязвольна аддаваліся яму, мкнуліся лістотай да навіслых чорных хмар.

Расліны проста не ведалі, што нясуць з сабой ціхапады празрыста-небных кропель-леў. Не ведалі і хутка паміралі зняможаныя палыновай гаркотай.

Не ведалі таго і людзі, ім было дзіўна, што прырода помсліва і пакутліва мяняе аблічча, што пацалуці сонца апякаюць, што пяшчота ліпенскіх дажджоў здзірае скуру, а абдымкі мяккіх вятроў сцінаюць дыханне. Яны нічога не ведалі і не жадалі ведаць, бо ў няведанні спакойней жыць і чакаць чагосьці, што будзе добрага ў свеце, і вінавацілі сваіх уладароў, якіх самі сабе ў пакарэнне і выбіралі.

Святасць Беларусі

Стаяць у Наваградку на замкавай гары два каменныя волаты – дзве вежы. Ні спёка, ні мароз, ні дождж, ні вецер не прыносяць ім вялікай шкоды. Бо яны, загартаваныя ў полімі жудасных аблогаў, набылі такую цвёрдасць, што нават час не ўладны над імі.

Калі ўзыйдзеш на Замкавую гару, з якой адкрываюцца шырокія абсягі, і ў думках агледзіш прасторы Беларусі, то праз сіняватую далеч убачыш на беларускай зямлі вялізны крыж, падобны на крыж Ярылы ці Ефрасінні Полацкай.

Бог і людзі паклалі гэты крыж на нашу зямлю ад Бярэсця і да Віцебска, на Беларускай грядзе, на шляху перасялення славян: на Дзвіне і Дняпры, на Нёмане і Прыпяці ляжыць гэты сімвал нашай святасці, сімвал Беларусі і яе лёсу. З усходу на захад чырвонай паласой прасціраюцца сляды паходаў чужынцаў. У двух месцах паласу перасякаюць блакітныя стужкі рэк, па якіх плылі да нас госці нашы і ворагі, выязджала святая Ефрасіння.

Бачылі ворагі і зайздроснікі нашы крыж той Божы і не раз спрабавалі яго агнём спапаліць ды мячом высекаць. Але мы той агонь люцыпарскі слязьмі і крывёй сваёй патушылі, пад меч цела сваё падставілі. Не маглі перамагчы нас нячысцікі, пакуль слова Божае жыло ў душы кожнага. Груганамі накінуліся тады мязотнікі на душу народную, спрадвечам Богам яму дадзеную. І так сплявалі яе, збэсцілі, што адракліся ад Бога слабейшыя. Уззяла тады пошасць нялюдская верх над намі. А каб мы больш не ўзняліся, распялі ліхадзеі нас на нашым крыжы і вырашылі схаваць у бяспамяцтве, брудзе і вечнай крыві.

Але народ жыў, узняцца хацеў, за што яго каты вешалі на плошчах, ці білі ў патыліцу за горадам. Толькі не магчыма было забіць народ, які жыў на сваёй роднай зямлі, бо на тое яна і родная, каб даваць сілу.

Калісьці казалі два нашы геніі Якуб Колас і Сяргей Палуян словы: Жыве Беларусь і “Хрыстос уваскрос”. І праўда, жыве наша матка Беларусь. І мы ўваскрослі. Толькі яшчэ не верым сабе, раны свае мацаем. Нехта моцна спадзяваўся, што агрубее ў беларусаў душа пасля невыносных пакутаў. Не агрубела ў нас душа, як і ў наваградскіх мучанікаў, што глядзяць сваімі вачамі-байніцамі у Сусвет, балюча зраненыя. Але ўсе раны калі-небудзь ды гоцяцца, інакш спынілася б жыццё на зямлі

ВІЦЕБСКУ –

1025

ГАДОЎ

На здымку: У час свята горада.

Фота Аляксандра Хітрова, БЕЛТА. –0— ТА/яч

Давайце спяваць па-беларуску

Гурт “Камелот”

Грай, Дудар!

Музыка і словы З.Сідаровіча (арыгінал у *См*)

Em G
Сеча, сеча, бой крывавы,
Em
А пасля чакае слава.
G
З намі Бог, бо з намі праўда –
Em
Грай, дудар, тудл-дам.
Пад харугвай вецер дужы,
Непахісны лад харужы.
Слухай, вораг, песню бою,
Грай, дудар, тудл-дам.

D G C
Хлопцы б'юцца як малойцы,
G C
А мне з дудой ў бойцы
G
Клопатаў гароў –
H7 Em
Цікуй за сьпіну.
D G
Каб не прабілі.
H7 Em
І так багата
D G H7 Em
Яна ў латках.

Паналез да нас чужынец,
Вось дуда цябе і спыніць.
Ды ёй хлопцы дапамогуць.
Грай, дудар, тудл-дам.
Ты спазнаў у сечы рады,
Паспытай цяпер гарматы.
Хай яны дуду заглушаць –
Грай, дудар, тудл-дам!
Толькі да вясёлай бойкі
Будзе тут далёка.
Бачыць маё вока
Ды чуоць вушы,
Як стогнуць душы,
Як адлятаюць...
Я сьпеў мяняю!

Закаваны ў панцыр плечы,
Мазалі гараць пад мечам,
Зьбіты на сядле азадак.
Грай, дудар, тудл-дам.
Там, дзе змога – перамога,
Там, дзе песня – шанцу многа.
Ды спакой мудрэй за бойку!
Грай, дудар, тудл-дам.

Грай, дудар, тудл-дам,
Грай, дудар, тудл-дам!

Анёл

Музыка і словы З.Сідаровіча

D D3 D
Яна была жыццём мне,
D D6 D
Я кахаў.
D D6 D
Бог так упадабаў яе,
D D6 D
Што забраў.

Але ж ён забыўся што
Узяў маё жыццё.
І таму адсюль пайшоў
Я за ёй.

Там, дзе адвечны ёсць дзень,
Разам зь ёй
Сталі сутнасцю цяпер
Мы адной.
І мы цяпер — анёл.

Змагар Адаць

Музыка З.Сідаровіча, А.Кішкіна;
Словы З.Сідаровіча

A D A
У лесе жыў, хто ўсіх змагаў,
E A
На імя – Змагар Адаць.
D A
Пабачыць неяк пажадаў
E A
Яго Вялікі Князь,
І вось пад брызгат ланцугоў
На роў спусцілі мост,
І ваяводу да лясоў
Ад замку конь панёс.

А ў лесе нашым –
Будзь здароў! –
Ня гэтман гаспадар.
Як гай, ўзнік тузін малайцоў
І павялі ў гушчар
І галава ўжо з плеч!
Выдатны кожны тут стралок,
І востры кожны меч”.

Лі-лі-лі-лу-ла-га!
Лі-лі-лі-лу-ла-га!
Лі-лі-лі-лу-ла-га!

Зьякаўся гэтман як карась
Ды толькі прашантаў:
“Табе зьявіцца ў замак Князь
Сягоньня загадаў”.
У адказ на словы гэтыя
Раздаўся гучны сьмех:
“Багатыроў рабую я,
Тады й князеў ня грэх!”
“Ну што, хлапцы, ўжо трэба нам
Угору рэй узняць,
Ды ў замак рушыць, ну а там
Багата рабаваць!
Ты, ваявода, едзь назад,
Тады праз пэўны час
Зьбярэм вясёлы мы атрад.
Скажы – рыхтуйся князь!”

Лі-лі-лі-лу-ла-га!
Лі-лі-лі-лу-ла-га!
Лі-лі-лі-лу-ла-га!

Тры жалуды

Музыка З.Сідаровіча, І.Войніча.
Словы З.Сідаровіча

Dm
Тры жалуды на цабэрак –
C Dm
Будзе смак не бядак.
Доўгі цабараў шэраг
Gm A7
Я абыходжу вось так.
Dm Am
Горкім будзе пітво, будзе пітво.
Dm Am
Будзе пітво, будзе пітво.

Хай паказыча нам горла
Каралеўскі напой
Хай павядзе, што ня ўмёрла
Наша справа з табой,
Весьлей, браце мой,
Гэй, браце мой.

Сёньня жыццё аздабляе
Жолуд горкі як дым.
Ды ўжо напой, як стрываем,
Зробім на мёдзе адным!
Толькі
Дзе гэты мёд,
Дзе гэты мёд?

Покуль вандруе па жылах
Нестамлёная кроў,
Покуль старое па сілах
Жыццёме цэх вінароў!
Жыццёме
Сіла вякоў, сіла вякоў.



Рэдактар Станіслаў Суднік

Заснавальнік:

ТБМ імя Францішка Скарыны.

Пасведчанне аб рэгістрацыі:

№ 83 ад 28 чэрвеня 1996 г.

Адрас рэдакцыі:

220005, г. Менск, вул. Румянцава, 13.

Адрас для паштовых адпраўленняў:

231300, г. Ліда-2, п/с 7.

E-mail: ns@lida1.lingvo.grodno.by

Рэдакцыйная калегія:

Людміла Дзіцэвіч, Алесь Гурыновіч,
Леакадзія Мілаш, Язэп Палубятка,
Алесь Петрашкевіч, Лілея Сазанавец,
Уладзімір Содаль, Станіслаў Суднік,
Павел Сцяцко, Алес Трусаў.

Аўтары цалкам адказныя за падбор
і дакладнасць прыведзенай інфармацыі

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.

231300, г. Ліда, вул. Ленінская, 23.

Газета падпісана да друку 23.08.99 г.

Наклад 3700 асобнікаў. Замова № 2232.

Падпісны індэкс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес.- 40 000 руб., 3 мес.- 120 000 руб.

Кошт у розніцу: 10 000 руб.